

Oriente informa

Órgano informativo del Plantel Oriente • Octava época • núm. 1047 • 7 de febrero de 2023 • www.cch-oriente.unam.mx



ORIENTE INFORMA UNAM

**Alumna del plantel destaca en
Olimpiada del Conocimiento**

**Presencias
de Oriente**



Hacia una cultura del cuidado de la vida

Después de la pandemia y, quizá un poco antes, vivimos contextos sociales cambiantes en los que nuestro alumnado, además de buscar su formación académica integral, también encontró situaciones de violencia, de inseguridad, enfermedades de salud mental, de indecisión o indiferencia, individualismo, y el tema preocupante de las adicciones.

Bajo este panorama que no excluye a los centros educativos de la Universidad, se han buscado opciones que orienten y ayuden a nuestras comunidades escolares a superar esos trances que impiden un desarrollo más pleno en su formación académica e integral.

Preocupados y ocupados por esas situaciones, el Colegio de Ciencias y Humanidades con apoyo de las coordinaciones de la Investigación Científica, de Humanidades y otras entidades universitarias, se han unido al programa Embajadores de la salud emocional. "Por una cultura del cuidado de la vida", que busca evitar riesgos en las y los jóvenes y, al mismo tiempo, "propiciar una reflexión sobre su vida personal y profesional bajo los principios humanitarios que les enseña nuestra Universidad".

Con este llamado y con esta propuesta, el plantel Oriente se une a esa Jornada, cuya temática incluye la salud y la seguridad como elementos necesarios en el transitar de las y los alumnos de nuestro bachillerato, quienes demandan y requieren de orientaciones que les ayuden a tomar decisiones asertivas en fenómenos recurrentes como el ejercicio responsable de la sexualidad, contra las adicciones y el preocupante tema de la salud mental que incluye la ansiedad o la depresión como temas de hoy en día.

Como comunidad universitaria tenemos el deber y el compromiso de unirnos a este acertado encuentro que, reiteramos, propone la práctica hacia una cultura del cuidado de la vida. Asistamos, este jueves 16 de febrero a las distintas sedes en las que se desarrollará Embajadores de la salud emocional en nuestro centro educativo.

DIRECTORIO



RECTOR
DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS

SECRETARIO GENERAL
DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS



DIRECTOR GENERAL DEL CCH
DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ

SECRETARIA GENERAL
MTRA. MAYRA MONSALVO CARMONA



DIRECTORA
MTRA. MARÍA PATRICIA GARCÍA PAVÓN

SECRETARIA GENERAL
QFB. REYES FLORES HERNÁNDEZ

SECRETARIA ACADÉMICA
LIC. PATRICIA ELIZABETH LÓPEZ OCAMPO

SECRETARIA ADMINISTRATIVA
MTRA. ALEJANDRA BARRIOS RIVERA

SECRETARIA DOCENTE
MTRA. CECILIA ESPINOSA MUÑOZ

SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
MTRA. CLAUDIA VERÓNICA MORALES MONTAÑO

SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
DRA. ELSA RODRÍGUEZ SALDAÑA

SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN
ING. ANGÉLICA NOHELIA GUILLÉN MÉNDEZ

SECRETARIA AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN
MTRA. GRISELDA CHÁVEZ FERNÁNDEZ



JEFE DE INFORMACIÓN
LIC. IGNACIO VALLE BUENDÍA

MESA DE REDACCIÓN Y DISEÑO EDITORIAL
LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA

COLABORADOR
ULISES SORIANO DELGADO

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente. Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142

Correos electrónicos
ignacio.valle@cch.unam.mx
landerosbo@hotmail.com



Velaria

9:30 - 10:00 hrs.
INAUGURACIÓN

10:00 - 10:45 hrs.
MUESTRA DE TALLERES ARTÍSTICOS

Danza polinesia
Danza árabe
Ballet
Danza contemporánea
Guitarra y lenguaje musical
Taekwondo
Capoeira
Departamento de Difusión Cultural, CCH Oriente

11:00 - 11:45 hrs.
CHARLA

AMORATADOS: NOVIAZGOS EN BIENESTAR
Mtra. Ena Eréndira Niño Calixto
Facultad de Psicología, UNAM

12:00 - 12:45 hrs.
CONCIERTO
BANDA SINFÓNICA DE TONANITLA

13:00 - 13:45 hrs.
CHARLA

HABLEMOS DE LOS HOMBRES Y DE LA VIOLENCIA
Dr. Leonardo Olivos Santoyo
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades

14:00 - 14:45 hrs.
CONCIERTO
CORIAMBO

15:00 - 15:45 hrs.
CHARLA
EQUIDAD, DIVERSIDAD Y DERECHOS HUMANOS

16:00 - 16:45 hrs.
SKETCH/ TEATRO-CABARET
¿QUÉ ES LA SEXUALIDAD?
Mariano Ruiz
Parafarmacia Teatro AC

17:00 - 17:45 hrs.
CHARLA
USO DE DROGAS: ESTADO ACTUAL DE CONSUMO Y ALTERNATIVAS
Dr. Arturo Ortiz
Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz

18:00 - 18:30 hrs.
CLAUSURA
Entrega de estafeta

18:30 - 19:30 hrs.
CONCIERTO DE CIERRE
¡BANDA SORPRESA!

Explanada central

11:00 - 16:45 hrs.
LIBRERÍA ITINERANTE
LA CLEMENTINA
Dirección General de Divulgación de las Humanidades

11:00 - 16:45 hrs.
TORNEO DE AJEDREZ
CCH Oriente

Área de talleres Explanada entre edificios O-N

11:00 - 16:45 hrs.
TALLERES

Programación sujeta a cambios





11f UNAM Día Internacional de las Mujeres, Jóvenes y Niñas en la Ciencia

Con motivo del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la ciencia, convocado por las Naciones Unidas y cuyo propósito es reforzar los lazos entre la ciencia, la política y la sociedad, a fin de buscar estrategias orientadas para un mejor futuro de éstas, la UNAM y el Colegio de Ciencias y Humanidades conmemoran este día de importancia mundial.

A propósito de este día y sumándonos al reconocimiento de la valía e importancia en todos los campos del desarrollo social, Oriente Informa entrevistó a una joven docente, cuyo interés por transmitir conocimientos se refleja día a día, en el salón de clase, en el laboratorio y con grupos de trabajo que buscan insertar a más mujeres en el campo de las ciencias duras y la divulgación científica.

Para hacer ciencia hay apertura en el CCH

Confianza en sí mismas, en su creatividad y en sus habilidades y capacidades

Nuestras alumnas deben confiar en sí mismas, en su creatividad, en sus habilidades y capacidades; ponerse con pasión la camiseta de cecehacheras, pues así se abre el camino para cualquier profesión, con orgullo universitario, que les ayuda a despejar otros caminos, uno de ellos el campo científico experimental, externo Gabriela Serrano Reyes, profesora del plantel Oriente, de profesión docente en las asignaturas de Biología III y IV y bióloga egresada de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza.

Con 10 años de antigüedad académica, Serrano Reyes se ha abierto camino para impulsar la ciencia en este centro educativo con varios grupos de trabajo institucional, entre ellos el de Ciencia, Tecnología y Sociedad. Destacó que, al menos en el Colegio de Ciencias y Humanidades, no es difícil hacer ciencia, pero a nivel nacional seguimos con la idea de que las mujeres no deben hacerla o practicarla, pues no es una prioridad del estado. En nuestro país, históricamente, no hay mucho espacio para hacer ciencia, es un gremio reducido que, en estos tiempos, debe de ampliarse como una forma para el desarrollo profesional de las mexicanas, apuntó.



La también maestra en Ciencias Biológicas y Experimentales por la Facultad de Ciencias, aseveró que ya no debe existir esa brecha que parece ser exclusiva para los hombres; por eso deben ampliarse programas que sean incluyentes, pues al estar aquí en el Colegio, “nos damos cuenta que estamos en un espacio privilegiado para el hacer y difundir la ciencia, donde se refleja un gran trabajo, un interés y la necesidad de integrarse a los campos de divulgación y promoción a las áreas de corte científico, en un espacio, por ejemplo, como el Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación (Siladin).

En su corta estancia por este centro educativo, Gabriela Serrano coordinó la estación meteorológica de la escuela, donde pudo percatarse del interés de las chicas en especial, en un área que no es exclusiva de los hombres, por lo que se adentraron en la experimentación y la divulgación de la ciencia en ese espacio para el aprendizaje

de los fenómenos meteorológicos. Entonces con la labor en el Grupo de Ciencia, Tecnología y Sociedad, aunado al trabajo en la estación meteorológica, ha tenido la posibilidad de elaborar textos, participar en concursos de ciencia, fomentar la experimentación y poner en práctica las habilidades y conocimientos juveniles.

La maestra resaltó que en el Siladin está la oportunidad de que alumnas y alumnos, sean excelentes o no, o tengan algún rezago académico, se integren a los grupos de trabajo, pues ahí se han detectado potencialidades que son básicas para hacer ciencia en el nivel de bachillerato, destacándose el interés de las féminas que, en mayor número, se adhieren al trabajo experimental.

Debemos resaltar, añadió, que las estudiantes son más aplicadas en el ejercicio experimental por la apertura que se da en el CCH. El deseo, la aspiración por llegar a una carrera profesional, la posibilidad de ser analítico y crítico,

hace que las alumnas se sumen con más entusiasmo en comparación con sus compañeros. Como profesora, les pido a las y los jóvenes “que le den vuelo a su creatividad”, que perfilen su vocación profesional y se acerquen al terreno científico, sin temor y con la intención de aprender, de innovar e, incluso de imaginar. Eso les da la confianza para insertarse a grupos de trabajo y también para participar en certámenes universitarios y nacionales, en la que aflora no solo el conocimiento o el aprendizaje, también la seguridad de lo que quieren desempeñar en su futuro profesional, aseguró.

En los últimos años, señaló la maestra, ha advertido el deseo de las mujeres por ser biólogas o investigadoras por el trabajo que realizan en los laboratorios, pero también por la inspiración que les causan sus profesoras y profesores para conducir las en el campo científico.

Bajo ese contexto citó a una de sus alumnas que actualmente cur-



CIENCIA

Oriente Informa 1047/7 de febrero de 2023



sa la carrera de Físico biomédicas, de reciente creación, que le ha dado la oportunidad de presentarse en congresos a nivel internacional, pues llevaba un buen soporte al participar en el Programa Jóvenes a la Investigación, en la Feria de las Ciencias y en muestras locales del plantel Oriente.

La orientación y la motivación, sostuvo la maestra son parte importante para “enganchar a las y los jóvenes”, por ello es de suma importancia el ejercicio y la práctica como un modo para adentrarlos a la investigación teórica y práctica que los conduzca, a partir de la selección de un tema, búsqueda de información, de un planteamiento experimental, así como el contacto con otros maestros y algunos investigadores alcanzar ese plus que los acerca, definitivamente, al campo científico.

Para finalizar, la maestra aseguró que sí se puede hacer ciencia en México, solo hace falta más apertura y alejar el miedo de los padres por el deseo de que quieren ser investigadoras en otros espacios fuera de la universidad. Sin embargo, concluyó, desde aquí, desde el Colegio, debemos ser los motivadores para que las mujeres tengan ese arrojo e interés por ser científicas. 📍



ACADEMIA

Oriente Informa 1047/7 de febrero de 2023



Combinación de cine y ciencia para el aprendizaje



La explanada del Siladin del plantel Oriente se convirtió en un espacio de difusión del quehacer científico y el arte cinematográfico durante el inicio del segundo ciclo de ciencia ficción “Del cine a la motivación por las ciencias”.

Durante la inauguración de esta actividad, realizada el 27 de enero, el profesor de Ciencias Experimentales, Marco Antonio Bautista Acevedo, comentó que se pretende fomentar el interés por las disciplinas científicas de una forma amena y con temáticas que llamen la atención del estudiantado.

En este ciclo, organizado por el grupo Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), integrado por docentes de Experimentales, se presentarán cintas como *No mires arriba* (*Don't look up*, 2021), *IO. sola en la tierra* (*IO*, 2019) y *Misión rescate* (*The Martian*, 2015), y concluirá con un conversatorio con expertos en las áreas de las ciencias y las humanidades. 📍





Plática “Detección de eventos extremos: sequía y precipitación severa mediante plataformas de percepción remota”

Ciencia para la prevención de desastres naturales



El análisis y monitoreo de las condiciones atmosféricas son indispensables para prevenir sucesos trágicos derivados de los desastres naturales, aseguró el ingeniero Víctor Zarraluqui Such durante su plática “Detección de eventos extremos: sequía y precipitación severa mediante plataformas de percepción remota”, presentada el 31 de enero vía FBLive.

Al inicio de esta ponencia, el ingeniero mecánico y eléctrico y experto del Centro de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático de la UNAM, destacó la entusiasta participación del estudiantado del plantel Oriente en diversas jornadas científicas, como el Día Meteorológico Mundial, pues se distingue por su interés en esta disciplina y la presentación de proyectos de alta calidad.

Al entrar en materia, comentó que se pueden predecir los efectos de fenómenos como la sequía o la lluvia

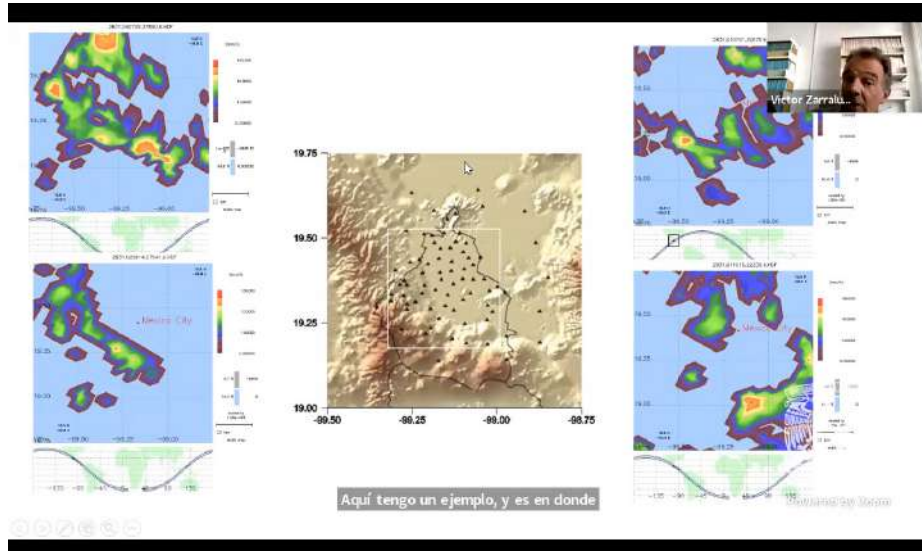
extrema, y así prevenir inundaciones, cuidar los cultivos que nos proporcionan alimentos o mitigar la destrucción de infraestructura.

“México es un país vulnerable a estos sucesos, por ejemplo, la llegada

de huracanes. Por ello es indispensable el estudio sobre la climatología de la precipitación que se realiza vía satélite. Así se determina que mientras la parte norte de nuestro país recibe muy poca agua, ésta se concentra en el sureste. Por otra parte, hay años donde se tienen lluvias exageradas, como en el 2010, pero también periodos con precipitaciones mínimas, lo que explica la desigualdad al acceso y disponibilidad de este líquido”.

Dicha variabilidad de la cantidad de agua depende, en buena medida, de la formación de huracanes y ciclones. De este modo, durante el periodo seco, que va de noviembre a abril, se recrudece la carencia de agua en la zona norte del territorio nacional, mientras que en la época de lluvias, la región sur suele sufrir de inundaciones.

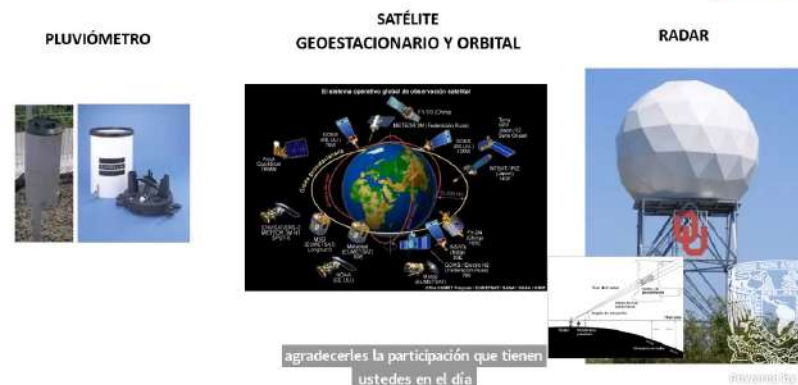
Sobre las herramientas que se cuentan para medir la precipitación, Víctor Zarraluqui comentó que se utilizan pluviómetros, que sirve para la lluvia puntual, es decir, la generada en



Aquí tengo un ejemplo, y es en donde



¿Con que herramientas contamos?



un lugar específico. En cambio, para el nivel de percepción remota, se encuentran los satélites geoestacionarios, que son aquellos que permanecen fijos, mientras que los orbitales se desplazan y mandan mediciones de acuerdo a su posición. Por último, está el radar, el cual dirige un haz hasta la nube donde se produce la lluvia para calcular su distancia e intensidad.

“De este modo, la percepción remota es la ciencia o arte de obtener información de un objeto analizando los datos adquiridos mediante un dispositivo que no está en contacto con dicho objeto, como son las satélites y radares”.

Para ejemplificar, comentó que el satélite estacionario “Goes”, ubicado al norte del continente americano, permite monitorear y registrar fenómenos atmosféricos extremos, como tormentas. Por otro lado, un ejemplo de satélite orbital era el recientemente retirado TRMM, que brindaba información durante su trayectoria con sus múltiples instrumentos para crear muestreos de cómo se desarrollan eventos.

Asimismo, al recabarse información de las distintas estaciones meteorológicas, como la que se encuentra en nuestro plantel, se crean mapas que se comparan con lo que captan los satélites, lo que permite calibrarlos y perfeccionar sus datos recopilados para

que reflejen, de manera más certera, la realidad. Por eso es tan importante el trabajo que se realiza en nuestra escuela, pues validan y perfeccionan las observaciones satelitales.

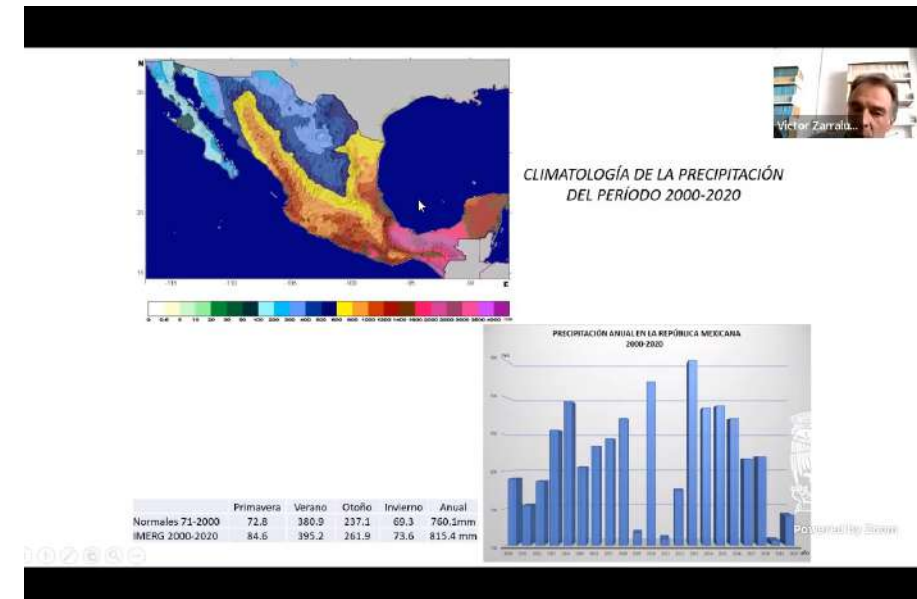
Al hablar sobre el radar meteorológico, Zarraluqui Such aseveró que su principio de funcionamiento es emitir, a través de una antena, un pulso de energía electromagnética para que rebote contra las gotas en la atmósfera para calcular su tamaño y distancia. En nuestra nación existen múltiples radares que tienen una gran cobertura en el territorio y son vitales para detectar eventos severos como trombas,

lo que permite prevenir a la población, sobre todo en temporada de lluvias.

Por otro lado, explicó que la sequía meteorológica se presenta cuando existe escasez continua de precipitaciones durante un largo periodo y cuya duración depende de la región y las condiciones atmosféricas. Posteriormente, comentó que México, históricamente, ha pasado por agudas etapas de sequías, como las que se presentaron durante la época prehispánica.

Asimismo, explicó los indicadores de sequía, como el de Palmer, humedad de cultivo, suministro de aguas superficiales, normalizado de precipitaciones y el USBR, que registran diversos aspectos para expresarla de forma numérica y, con ello, crear mapas. Así, observando las variaciones en las precipitaciones durante varios años, se pueden estudiar anomalías, como “El niño” y “La niña”.

Para concluir esta plática presentada por la profesora de Ciencias Experimentales, Julieta Moreno Reséndiz, encargada el Programa de Estaciones Meteorológicas del Bachillerato Universitario Oriente, el especialista comentó que con registros, se pueden establecer tendencias de precipitación por zonas geográficas que proyecten falta o exceso de lluvias, y así prevenir las diversas problemáticas que generan. 📍



	Primavera	Verano	Otoño	Invierno	Anual
Normales 71-2000	72.8	380.9	237.1	60.3	760.1mm
IMERG 2000-2020	84.6	395.2	261.9	73.6	815.4 mm



Alumna del plantel triunfa en la Olimpiada del Conocimiento

La competición, que reúne a los mejores
estudiantes de todo el país, puso a prueba sus
habilidades en el área de Literatura.

Se define como una persona sociable, fanática de la saga de películas “Los juegos del hambre” e interesada en aprender lo más posible. Su nombre es Brisa Díaz Orta, es una alumna del CCH Oriente de 17 años de edad de sexto semestre con un promedio de 9.8, y se hizo acreedora a la medalla de plata en la 11ª Olimpiada Universitaria del Conocimiento 2022, área de literatura.

En entrevista con este medio, comentó que la mecánica del certamen consistió en dos etapas. En primer lugar, se realizó un examen en línea vía Zoom. Asevera que fue complicado porque hubo dificultades técnicas que provocaron que la sesión iniciara más tarde de lo previsto, lo que la provocó que se pusiera nerviosa. Dicha prueba, de hora y media de duración, contenía preguntas sobre ortografía, análisis de diversos escritos, caricaturas políticas y anuncios, así como de textos dramáticos, entre otros contenidos.





Brisa durante la entrega de reconocimientos y medalla

“Lo bonito del CCH, que te ayuda a formarte en todos los aspectos. Yo invitaría a confiar en ustedes, a intentar hacer lo que les guste. Hay que aprovechar el tiempo para lograr nuestras metas y dedicarse de corazón a cumplir nuestros sueños”

Cuando publicaron los resultados, con gran entusiasmo constató que se encontraba en la lista de finalistas junto con tres compañeras del plantel, a quienes se les informó que, para la siguiente etapa, tendrían que realizar un ensayo con el tema “A 500 años de Antonio de Nebrija”, humanista y gramático español. Para ello, su asesora, la profesora del área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, Blanca Verónica García Ruiz, le brindó dos textos, con lo que realizó un borrador del ensayo, el cual corrigió para estar preparada para la prueba.

Con emoción, recuerda el momento de acudir a Ciudad Universitaria, donde tuvo tres horas para realizar su ensayo a partir de tres textos que le proporcionaron, siguiendo los protocolos de citación y presentación. Posteriormente, surgió la ex-

pectativa de esperar los resultados finales.

“Me dio mucho gusto cuando me enteré que había obtenido la medalla de plata. Consultaba continuamente la página electrónica pero no aparecían los resultados. Hasta mi mamá me preguntaba sobre eso. Fue muy satisfactorio ver mi nombre y constatar que mi esfuerzo fue recompensado”.

Asimismo, no puede ocultar su orgullo al recordar la ceremonia de premiación en la Torre de Rectoría el pasado 24 de enero, donde tuvo la oportunidad de saludar al rector, doctor Enrique Luis Graue Wiechers y al director del Colegio, Benjamín Barajas Sánchez, además de otras autoridades universitarias.

Sobre su vida personal, Brisa comentó que disfruta leer, escuchar música como baladas o pop en español, así como ver películas

románticas como “Yo antes de ti” y escribir sus propias historias. Asimismo, le entretiene ver videos de casos policíacos en YouTube, además de que le gusta la poesía y le apasiona el teatro, pues le fascina actuar desde la secundaria.

Al momento de comentar sobre su experiencia en el plantel Oriente, aseveró que tomar clases en línea fue complicado, pero con disciplina consiguió aprendizajes significativos. Asimismo, comentó que le costó trabajo regresar a la modalidad presencial, sobre todo por la distancia, pues vive en Chimalhuacán y llega a hacer hasta dos horas de trayecto, lo que implica que cada día se tiene que levantar a las 4:30 de la mañana.

“Pero lo hago con gusto, pues es donde deseaba estudiar ya que escuchaba hablar mucho de este centro escolar. Me agrada el ambiente y el compañerismo que se vive, así como el plan de estudios, donde se profun-

dizan los conocimientos. A eso debo agregar que existen muchas actividades como talleres, cursos, conferencias y eventos culturales que enriquecen mi formación. Todavía no estoy segura que estudiar a nivel superior, me llama la atención la medicina o el derecho, no lo he decidido, pero estoy convencida de que el CCH me ha brindado conocimientos para tener éxito en la profesión que elija”.

Finalmente, agradeció a su familia el apoyo que le han brindado durante sus estudios, y recomendó a sus compañeros que aprovechen la oferta extracurricular que ofrece el plantel, pues son oportunidades que valen la pena. “Es lo bonito del CCH, que te ayuda a formarte en todos los aspectos. Yo invitaría a confiar en ustedes, a intentar hacer lo que les guste. Hay que aprovechar el tiempo para lograr nuestras metas y dedicarse de corazón a cumplir nuestros sueños”, remató. 🙌



Amor

¿Única forma de vinculación afectiva?

No sé cuánto ha pasado, horas, meses, días; pero sin ti, siento que no podré seguir viviendo.

¿Conoces al amig@ de un amig@ que ha pensado en voz alta frases como ésta? ¿Y si ese amor desmedido o ese deseo intenso de venganza que siento, tuviese más que ver conmigo, que con o a quién va dirigido?

La vinculación afectiva es la capacidad de sentir afectos intensos por otr@s, ante la disponibilidad de ést@s y lo que pensamos al respecto.

En las relaciones interpersonales que vamos estableciendo durante nuestra vida, es importante la respuesta afectiva del otr@ al afecto que le demostramos (resonancia afectiva intensa), pues como seres humanos nos vinculamos, debido a que los afectos presentes son los suficientemente intensos para desear mantenerlos o tratar de evitarlos, creando así lazos emocionales.

Hoy día, el estudio científico de la vinculación afectiva, desde lo biológico, nos refiere concentraciones diferentes de neu-

rotransmisores y hormonas, dependiendo de algunos tipos de vinculación como el enamoramiento (dopamina), y la relación materno-infantil (oxitocina).

En el campo psicológico hablamos de patrones de vinculación, también referidos como patrones de apego, identificando cuatro:

El apego seguro, surge cuando nuestr@s cuidador@s nos permiten explorar el mundo de manera amorosa y tranquila y volver a ellos cuando sentimos malestar, miedo o nos encontramos en peligro, con la certeza de que nuestras necesidades tendrán respuesta. En este tipo de apego, la ausencia momentánea de nuestr@ cuidad@r, ocasiona malestar y angustia y, a su regreso, es bien recibid@.

Si al continuar nuestro desarrollo permanece, se irá estableciendo como nuestra forma de vincularnos y, el apego seguro, nos permitirá establecer como adultos, relaciones interpersonales sanas y positivas, sin que el abandono nos preocu-

Psic. Ma. del Carmen Melin Cabrera

pe, o sin la necesidad de establecer vínculos de excesivo compromiso. Nos sentiremos comod@s, tranquil@s, confiad@s y merecedor@s de afecto.

El apego ambivalente, es un afecto inseguro, surge cuando no desarrollamos la certeza en que nuestr@s figuras de simpatía responderán a nuestras necesidades o estarán ahí para nosotr@s cuando les necesitemos; si se ausentan se vive un sufrimiento extremo y, a su regreso, pueden presentar un cierto grado de rechazo y rencores por haberlo vivido como un abandono.

Al establecerse el apego ambivalente como nuestra forma de vincularnos afectivamente, estableceremos relaciones interpersonales donde se hará presente el miedo al abandono, y dudas en cuanto a querer o no y ser querido o no

En el apego evitativo, no se busca la seguridad y protección en la figura de nuestro cuidad@r, probablemente porque al haberla buscado con anterioridad, hemos sido rechazad@s. Al continuar esta forma de apego, en nuestra adultez habrá dificultad de confiar en los demás y en la expresión de afectos, así como incomodidad en relaciones de vinculación afectiva profunda

Apego desorganizado, este cariño presenta características de los apegos ambivalentes y evitativos, y dudas de que nuestr@s cuidadores estarán y responderán a nuestras necesidades para no buscarlos debido a la certeza de que seremos rechazados.

Cambiar nuestro estilo de apego, (ambivalente, evitativo o desorganizado) tiene como inicio saber que es inseguro y que, modificarlo, mejorarán nuestras relaciones interpersonales y nuestro bienestar emocional.

No te amo porque te necesito . . . te necesito porque te amo

Erich Fromm

International Day of Women and Girls in Science

an everyday celebration

By Edna Jiménez Torres



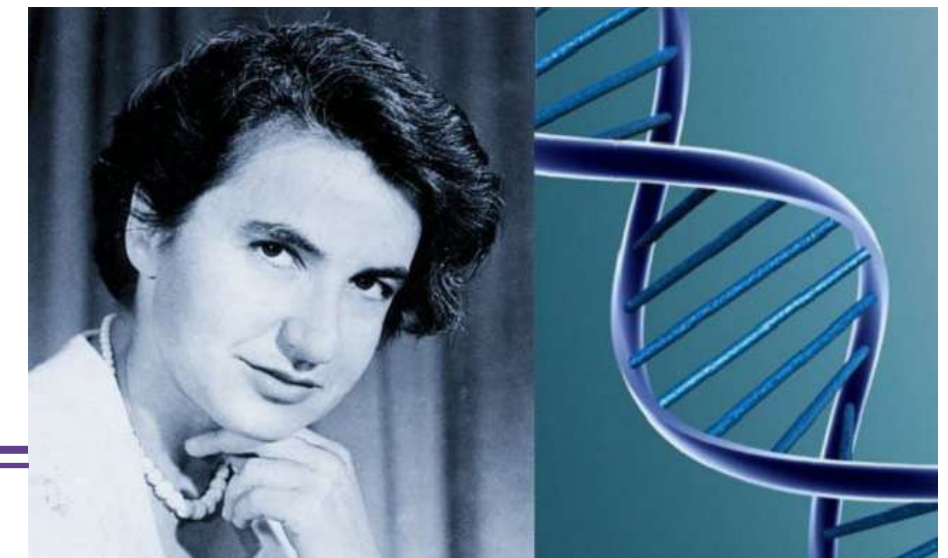
February 11th is the date established by UNESCO¹ to celebrate the International Day of Women and Girls in Science, to recognize the significant role of women and girls in the development of science and technology.

This date is aimed to promote equal access to science for girls and women; the awareness of the STEM² gender gap that has affected women for so long, perpetuating misleading gender stereotypes about intelligence and aptitudes, which favor formal education for boys and carriers in science or engineering for men, while assuming women should fulfil other kind of duties or to pursue achievements in other fields.

1. UNESCO (The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization)
2. STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics)

References and e-sources.

<https://www.unesco.org/en/days/women-girls-science#:~:text=This%20Day%20is%20an%20opportunity,levers%20for%20development%20and%20peace.>
<https://www.scientificamerican.com/article/lost-women-of-science-episode-2-the-matilda-effect/>
<https://encrypted-tbno.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTaP9MKnVuzF5bUNb69WHhhzhNMtRnFRK6Elg&usqp=CAU>
https://encrypted-tbno.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQsj_eHTZtgFddgdZ1NFUB44af05hOq7Mm89A&usqp=CAU
<https://static.vecteezy.com/system/resources/previews/004/703/536/original/international-day-of-women-and-girls-in-science-free-vector.jpg>

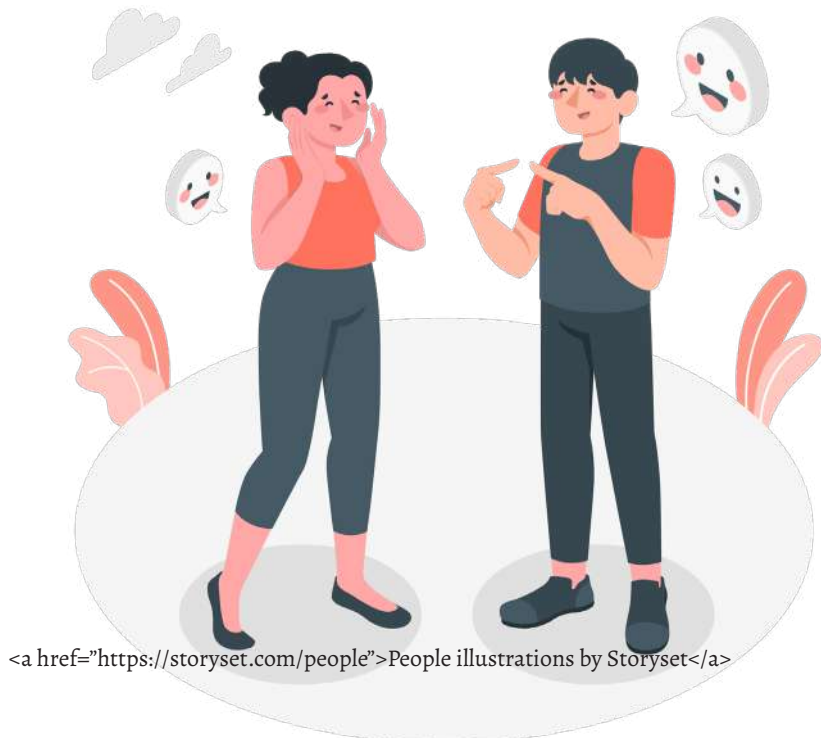


On the other hand, during quite a long time in human history, that gender bias has denied the legit credit to so many women scientist whose names have been wiped away from the authorship and acknowledgement on researches, discoveries, or technological innovations; from Hypatia to Ana Lovelace, from Rosalind Franklin to Katherine Johnson, a great deal of accomplishments in STEM made by women have been attributed to their male colleagues. Such an unfair practice is known as "the Matilda effect." This term was coined by Margaret W. Rossiter, who in turn took the name of the suffragette Matilda Joselyn Gage, who described in her essay "Woman as Inventor" how common was

to give male colleagues the credit for women's' outcomes, even though they had not worked equally.

In order to honor the work of women and motivate the interest and love for science in girls, it is essential to have role models in whom girls can feel represented.

In sum, there are plenty of reasons to encourage, motivate and support the participation of girls and women in science, this day is just one of many ways to remind us that when providing full equal access to quality education to all children, no matter their origin or gender, the better the quality of life the community gets. 🌱



[People illustrations by Storyset](https://storyset.com/people)



Enigmas familiares

Por: Ulises Soriano



Así que vine a La Mira porque me dijeron que acá vivía mi padre, un Tal Porfirio Murillo



La literatura, en múltiples ocasiones, ha presentado al padre como una figura dominante, fuerte, opresiva o simplemente ausente. Desde William Shakespeare con *Hamlet*, pasando por Phillip Roth, Franz Kafka o Juan Rulfo con su emblemática obra *Pedro Páramo*, han retratado al padre en distintas facetas; sin embargo, en la narrativa contemporánea, Alma Delia Murillo en su libro *La cabeza de mi padre*, ahonda en la ausencia de su progenitor durante gran parte de su vida.

Datos obtenidos en el Censo de población y vivienda 2020, realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía, en nuestro país, indican que cuatro de cada 10 hogares viven sin un padre, equivalente a unos 26 millones de hijos sin la figura paterna, entre ellos Alma Delia Murillo. En esta obra publicada en 2022, bajo el sello Alfaguara, nos adentramos a un *roadtrip* entre la Ciudad de México y Michoacán, pero también en una indagación por los recuerdos de diversos acontecimientos de la vida de una mujer que se ha convertido en una de las plumas más interesantes de la actualidad.

A manera de autobiografía y haciendo un ejercicio profundo de la memoria, Alma Delia Murillo comienza este libro con un sueño, el cual se convertirá en una premisa fundamental: le queda poco tiempo a su padre y no lo conoce. Treinta años de no verlo y el canto de un búho, son el pretexto para que la protagonista, sus hermanos y su madre, se embarquen en una camioneta roja, durante el 2016, con rumbo a Michoacán.

Mientras el viaje ocurre y los nervios, las dudas, miedos y ansias, recorren las venas de los tripulantes de aquel viaje, los capítulos se intercalan a momentos del pasado, los cuales abundan en una infancia precaria, pero feliz, hasta una adolescencia difícil y las decisiones de dejar de ser una burócrata con problemas emocionales, para adentrarse en la carrera de actuación y ser feliz escribiendo.

A lo largo de los kilómetros en carretera hasta llegar a La Mira, Michoacán, no solo hay revelaciones sobre el padre ausente de Alma Delia, también persiste el tufillo de esperanza que aparece como una corazonada, pero el miedo también se hace presente ante la incertidumbre de si aún el padre está vivo,

o solo es un fantasma que el viento se llevó y esto solo se podrá descubrir, adentrándose en las páginas de este relato.

La cabeza de mi padre no solo es una novela que se basa en la búsqueda de un enigma familiar, también se concentra en el primer recuerdo de la protagonista: la ausencia. Hay momentos en que una joven Alma Delia se pregunta cómo llenar formularios escolares en el que le pedían el estado del padre y decidirse en ponerlo como “finado” o no. Así mismo, la actualidad juega un papel en el que las desgracias de la vida se asoman para transformar radicalmente la familia.

Este libro es una historia íntima en la que quienes se adentran a sus páginas, descubrirán los despertares hormonales y la transición de una niña a una adolescente y, posteriormente, a una mujer. Igualmente, se expone como las religiones pueden ser una escapatoria del dolor para algunas personas, mientras otras descubren que el libre albedrío es algo fundamental y, a veces, esas religiones pueden ser sectarias, autoritarias y adquirir un pedacito de salvación puede ser una vil estafa, sin dejar de lado ciertas contradicciones a sus propios valores e ideales.

La cartografía íntima que conforma este libro de doscientas siete páginas, aborda el dolor y el sufrimiento, aderezado con destellos luminosos de felicidad. *La cabeza de mi padre* es el relato de un silencio provocado por la violencia, el abuso y el acoso, pero al mismo tiempo, todo es nombrado y condenado. Estas páginas no solo se abren para leer una novela, igualmente abrazan a aquellas personas que han sufrido las dificultades de no tener padre, aquellos hombres y mujeres que padecieron accidentes y como huella del dolor, cicatrices y quemaduras de por vida o simplemente, sufren de ayunos prolongados.

En este libro, Alma Delia Murillo expone cómo es una familia donde la madre se hace cargo de sus hijos y cómo, tiempo después, aquellos hijos buscan unir las piezas de un rompecabezas casi imposible. Si aún no has leído *La cabeza de mi padre*, estás a tiempo de encontrarte con un viaje a las raíces familiares con claroscuros, como solo las familias pueden ser, o encontrar destellos de nuestras propias búsquedas. 📖



Murillo, A. M. (2022). *La cabeza de mi padre*. Editorial Alfaguara.



Alma Delia Murillo de la Cruz (Ciudad Nezahualcóyotl, 1979) ha publicado *Cuentos de maldad y uno que otro maldito* (2020), *El niño que fuimos* (2018), *Las noches habitadas* (2015) y *Damas de caza* (2010). Autora de la columna sabatina «Posmodernos y Jodidos» que puede leerse en su sitio web almadelpunto.mx, también publica un editorial en el periódico *Reforma*. Amante irracional de la Ciudad de México, las palabras y el sentido del humor. Aunque estudió Literatura Dramática y Teatro en la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM), es una godínez rehabilitada luego de veinte años de trabajar en el inenarrable infierno de los corporativos.



RESEÑA

Oriente Informa 1047/7 de febrero de 2023



LA CAÍDA

Por: Miguel Ángel Landeros Bobadilla

RESEÑA

Oriente Informa 1047/7 de febrero de 2023



Mariel es una veterana atleta de clavados sincronizados que, durante unas olimpiadas, un pequeño error la alejó del medallero. Durante la preparación para su última oportunidad olímpica, su compañera sufre una lesión y su entrenador, Braulio, le impone una nueva pareja, una adolescente de 14 años llamada Nadia. Al principio Mariel la rechaza, pues considera que su falta de experiencia le impedirá subir al podio, pero pronto descubre el terrible secreto que existe entre Nadia, Braulio y ella misma, que la obliga a enfrentar sus propios traumas y rencores.

La caída, un drama deportivo dirigido por la argentina Lucía Puenzo, aborda el terrible problema del acoso sexual dentro del mundo deportivo, sobre todo en el femenino, situación que ha sido denunciada en distintas ocasiones en varios países. En esta cinta, Mariel enfrenta las consecuencias de este hecho, desde bloquear el recuerdo hasta prácticas autodestructivas como tener sexo con desconocidos y el abuso de fármacos y alcohol, como una forma de sortear su dolor. Pero cuando conoce a Nadia, acontecen hechos que le permiten resignificar su experiencia.

La dirección es ágil y permite ir desentrañando, poco a poco, la problemática, lo que genera mayor empatía hacia las protagonistas. Es de resaltar las muy bien logradas tomas durante los entrenamientos y competencias, que logran transmitir la tensión y la angustia generada por la presión, tanto profesional como personal, con escenas bajo el agua que reflejan la soledad y ahogo de los personajes.

Otro tema interesante es la reflexión sobre qué estamos dispuestos a sacrificar para lograr nuestras metas. En el ámbito deportivo, es conocida la enorme carga que se impone a las y los jóvenes atletas, que prácticamente ven arrebatada su in-

fancia por una medalla que difícilmente llegará. Este deseo de triunfo y de sobrellevar las esperanzas de los demás, e incluso de todo un país, permite que se les manipule y explote, incluso a costa de su integridad física y salud mental.

De este modo, se destacan las complicidades, silencios, mentiras, miedo e inseguridades que permiten que el abuso se presente y se reproduzca. Son significativas la actitud y acciones de Nadia (interpretada por la debutante Dèja Ebergenyi), cuya ingenuidad y lealtad con Braulio choca con el despertar moral y posterior indignación de Mariel, estupendamente encarnada por Karla Souza, lo que representa las posiciones divergentes que se establecen entre víctimas y victimarios.

La narración, pausada y llena de sutilezas, muestra el trayecto que debe emprender una atleta de élite, con los sacrificios que ello implica. Así, el título de esta película se refiere tanto a arrojarse del trampolín, como a las secuelas de los abusos, pero también a los deseos de triunfo de la protagonista quien, cuando toma conciencia de las consecuencias de ese sueño, toma una decisión que la convence de que el éxito no solo es una medalla olímpica.

Es de destacar que esta cinta está basada en hechos reales acontecidos en nuestro país, lo que permite crear una ficción que presenta los vicios y el lado oscuro del deporte femenino, pues como reza su lema publicitario: "Detrás del éxito y las medallas, se esconde algo mucho más grande: la verdad".

La caída, con su tema poco abordado en el cine nacional, es un interesante ejercicio artístico, pero también una fuerte denuncia sobre el acoso y la violencia sexual. Tanto por sus valores cinematográficos, como por la pertinencia de su mensaje, es una obra que vale la pena ser vista y discutida. 🎬



La caída (2022, México). Dirección: Lucía Puenzo. Reparto: Karla Souza, Hernán Mendoza, Dèja Ebergenyi. Duración: 95 minutos.

Acércate al PIA

Por: Thzairi Aini Ruiz Pérez

Ya comenzó el semestre par de nuestro ciclo escolar 2023-2, por ello el Programa Institucional de Asesorías te brinda el acompañamiento académico que necesitas para mejorar tu desempeño escolar y tener un semestre exitoso. Nuestros objetivos son:

- Contribuir a elevar la calidad de los aprendizajes de las y los alumnos mediante el acompañamiento, durante su trayectoria escolar.
- Proporcionar apoyo académico que permita a las y los alumnos superar las dificultades que se presentan en la adquisición de los aprendizajes señalados en los programas de estudio.
- Fomentar en los alumnos el desarrollo de habilidades y actitudes que les ayuden a aprender.

Para lograr los propósitos mencionados, trabajamos bajo las siguientes modalidades:

- Presencial: el alumnado consulta los horarios, ubica al asesor, lo localiza en el cubículo o salón definido en el horario y acude en persona al espacio físico de asesorías (Edificio W y V); posteriormente, se presenta con el asesor, exponiendo su duda o petición.
- En línea: el alumnado debe solicitar por medio del PSI (<https://psi.cch.unam.mx/alumno.php>), este recurso, dirigiéndose al apartado de asesoría en línea y siguiendo las indicaciones generales que nos pide la página. Recuerden que deben unirse por ese medio al canal de Teams del asesor; asimismo, deberán enviar un mensaje

MATEMÁTICAS 2: El concepto de función

HISTORIA DE MÉXICO 2: Vinculo pasado-presente

FÍSICA: Física divertida

iii. TALLERES PRE-EXTRA: te preparan para el extraordinario, duran en promedio 10 horas, una hora diaria. Recuerda que los resultados de acreditación dependen de tu compromiso para estudiar. Se abren en promedio 4 semanas antes de la aplicación de los extraordinarios.

solicitando la asesoría, aclarando desde ese momento el propósito de su petición; en caso de no recibir respuesta, comunicarse con la coordinación al siguiente correo: pia.oriente@cch.unam.mx o acudir personalmente a las oficinas de atención ubicadas en el edificio W planta alta frente a la entrada principal.

Igualmente, la asesoría puede desarrollarse de la siguiente forma:

a) Individual: atención que se brinda a una alumna o a un alumno que solicita este apoyo para mejorar su aprovechamiento, regularizar su situación académica o participar en algún concurso o certamen. En esta forma de atención no se requiere inscripción; el asesor es quien registra la sesión.

b) En pequeño grupo: en forma de talleres de corta duración, nuestra oferta actual abarca:

i. TALLER DE INDUCCIÓN: permite al alumnado fortalecer los aprendizajes necesarios para introducirlos a los del semestre. Sale la convocatoria antes de iniciar el semestre y se desarrollan en los periodos intersemestrales o interanuales.

ii. TALLERES DE NIVELACIÓN: con ellos buscamos igualar los aprendizajes deseados, por el profesor en su curso ordinario, para acreditar satisfactoriamente una asignatura. Normalmente los ofertamos mensualmente y ahorita está la convocatoria abierta para los que inician el 13 o 20 de febrero, que son:

LATÍN: Casos y declinaciones latinas

Toma en cuenta que para integrarte a algún taller debes consultar la convocatoria, verificar que no se empalme con tu horario de clases o de algún otro taller que desees cursar, proceder a la inscripción enviando el formulario que aparece en el sitio de PIA y estar atento a tu correo institucional para confirmar la modalidad (presencial o en línea) y el espacio donde se desarrollará (cubículo, sala, salón o enlace de equipo en Teams)

c) Círculo de estudio. Es un espacio pedagógico de co-formación, centrados en un tema, integrado por un grupo reducido de alumnos y coordinados por un asesor. Los círculos que tendremos este semestre son:

Redacción preuniversitaria

Metodología de la investigación

Ortografía para nivel bachillerato

Lectura de textos griegos

Aplicaciones del cálculo

Matemáticas para la licenciatura

Función cuadrática: problemas de aplicación

La resolución de problemas y el uso del software GeoGebra

Resolución de problemas y comprensión de conceptos matemáticos

Propedéutico de Química general

Para participar en ellos debes registrarte en nuestro sitio, o directamente con el asesor. Su duración depende de la programación de éste. Espera nuestras publicaciones en Facebook de PIA, o pregunta tu tutor por ellos todos comienzan este mes; el 1 de febrero de 2023 inició el de "Lectura de Textos Griegos" ¡todavía puedes sumarte!

Finalmente, nuestro gran evento de difusión está muy próximo, nos referimos a la Feria de Asesorías. Síguenos en PIA CCH Oriente (Facebook), Instagram

y en nuestro sitio PIA (<https://sites.google.com/view/pia-cchoriente/inicio>) para más información. Cecehacheras y cecehacheros, disfruten su experiencia universitaria plenamente y con buen promedio. Y para conseguirlo

#Cuentas con el PIA

En el Programa Institucional de Asesorías iniciamos este semestre con toda la actitud, desde el primer día estamos listos para apoyarte con las inquietudes que tengas de las asignaturas y que tenemos ofertadas para ti:

Iniciamos con el apoyo a la preparación de los exámenes extraordinarios, cuya oferta encuentras en

<https://bit.ly/3OweXYI>

Además, esta semana iniciamos con la oferta de talleres de nivelación, para ayudarte a regularizar en los temas más complicados de las diferentes asignaturas; estos materiales los encuentras en

<https://bit.ly/3TjSXsg>

También, mantente al pendiente de los círculos de estudio que, en días próximos, estaremos ofreciendo, a fin de que desarrolles algún tema que sea de tu interés, e ir más a fondo, de la mano de una o un asesor.

Recuerda que diariamente de 11:00 a las 19:00 hrs., puedes acercarte con los asesores, para que

Oriente a resolver tus dudas de clase, iniciar proyectos o tareas. Revisa los horarios en

<https://bit.ly/404uO6b>





HORARIOS DE ASESORÍAS 2023-2

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ASESORÍAS



ÁREA DE MATEMÁTICAS

Nº	ASESOR(A):	ASIGNATURAS	HORARIO					CUBÍCULO/ SALON
			LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
1	JIMENEZ SANCHEZ SONIA	MATEMÁTICAS I-IV	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	1
2	RIVAS SÁNCHEZ JUAN ISRAEL	MATEMÁTICAS I-IV	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	3
3	MUÑOZ MUÑOZ ARMANDO	ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD I-II	11:00-13:00		11:00-13:00			7
4	LÓPEZ LÓPEZ ERIKA	MATEMÁTICAS I-IV/TALLER DE CÓMPUTO/CIBERNÉTICA Y COMPUTACIÓN I-II	11:00-13:00	11:00-13:00				2
5	CERVANTES SANTANA EDGAR GABRIEL	MATEMÁTICAS I-IV/ ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	3
6	CORIA VALENCIA ANTONIO	MATEMÁTICAS I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	V101
7	MARTÍNEZ PATIÑO RAFAEL	MATEMÁTICAS I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	8
8	MENDOZA ÁLVAREZ PEDRO	MATEMÁTICAS I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	V103
9	MURILLO PÉREZ RICARDO YADEL	MATEMÁTICAS I-IV/ CÁLCULO INTEGRAL Y DIFERENCIAL I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	23
10	MUÑOZ OROZCO MANUEL	MATEMÁTICAS I-IV/ CÁLCULO INTEGRAL Y DIFERENCIAL I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	V100
11	PÉREZ BRIONES ENEDINA	MATEMÁTICAS I-IV	13:00-15:00		13:00-15:00			7
12	RIVERA ESPINOSA MIGUEL ÁNGEL	TALLER DE CÓMPUTO	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	26
13	PLATA LUNA IVETH VANESSA	TALLER DE CÓMPUTO/ CIBERNÉTICA Y COMPUTACIÓN I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	25
14	HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ JOSÉ LUIS	ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	5
15	AMBROSIO REYES FRANCISCO SEBERIANO	ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	6
16	BECERRIL VIDAL PATROCINIO	MATEMÁTICAS I-IV	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	11
17	VÁZQUEZ PEDROZA JESÚS ALBERTO	MATEMÁTICAS I-IV	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	13
18	GALICIA TOLEDO GERARDO	MATEMÁTICAS I-IV		15:00-17:00		15:00-17:00		26
19	GARCÍA AGUILAR FERNANDO	MATEMÁTICAS I-IV	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	25
20	MARTÍNEZ GUTIÉRREZ MA. DOLORES	MATEMÁTICAS I-IV/ CÁLCULO INTEGRAL Y DIFERENCIAL I-II	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	24
21	ZENTENO CANELA IVONNE	MATEMÁTICAS I-IV	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	26

sites.google.com/view/pia-cchoriente/inicio | pia.orientecch.unam.mx | PIA CCH Oriente | @piacchorienteoficial | PIA Oriente



HORARIOS DE ASESORÍAS 2023-2

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ASESORÍAS



ÁREA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES

Nº	ASESOR(A):	ASIGNATURAS	HORARIO					CUBÍCULO/ SALON
			LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
1	MENDOZA SEGOVIA YAZMIN ANAIN	BIOLOGÍA I-IV	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	25
2	RIVAS SÁNCHEZ JUAN ISRAEL	FÍSICA I-IV	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	3
3	OLMEDO SAMPEDRO LIZANDRA OSIRIS	QUÍMICA I-IV	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	6
4	HERRERA HERNÁNDEZ MARTHA ELIZET	QUÍMICA I-IV	13:00-15:00	11:00-13:00	13:00-15:00	11:00-13:00	13:00-15:00	10
5	MENESES OCHOA ITZEL GEORGINA	BIOLOGÍA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00				Lunes Sala 1 de PIA Martes Cubículo 20
6	CALLEJAS GONZÁLEZ ENRIQUE	BIOLOGÍA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	18
7	PÉREZ OLIVARES ITZEL	BIOLOGÍA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	19
8	ENRÍQUEZ SAUCEDO NADIA CELIA	FÍSICA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	4
10	SANDINO HERNÁNDEZ ALBERTO FRANCISCO	FÍSICA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	14
11	SEPÚLVEDA MEDEL FABIOLA MARGARITA	FÍSICA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	21
12	MUÑOZ OROZCO MANUEL	FÍSICA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	V100
13	PÉREZ VEGA RAMON	FÍSICA I-IV	13:00-15:00		13:00-15:00			SALA 3 DE PIA
14	CERVANTES SANTANA EDGAR	QUÍMICA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	3
15	LOBERA CAPORAL JUAN ANTONIO	QUÍMICA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	12
16	CRUZ BOLAÑOS NERI JOHANA	QUÍMICA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	16
17	VÁZQUEZ BARRIENTOS ADRIANA	QUÍMICA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	17
18	GARDUÑO YEPEZ JUANA	QUÍMICA I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	V102
9	GALICIA TOLEDO GERARDO	FÍSICA I-IV		15:00-17:00		15:00-17:00		26
19	YESCAS GALICIA ALONSO ANTONIO	FÍSICA I-IV	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	12
20	FLORES PEREZ ANA MARIA	QUÍMICA I-IV	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	25
21	OVALLES HERNANDEZ MARIA LORENA	QUÍMICA I-IV	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	11

sites.google.com/view/pia-cchoriente/inicio | pia.orientecch.unam.mx | PIA CCH Oriente | @piacchorienteoficial | PIA Oriente





HORARIOS DE ASESORÍAS 2023-2

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ASESORÍAS



ÁREA DE HISTÓRICO-SOCIAL

Nº	ASESOR(A):	ASIGNATURAS	HORARIO					CUBÍCULO/SALON
			LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
1	GONZÁLEZ GARCÍA ANA PATRICIA	HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Y CONTEMPORÁNEA I-II/ HISTORIA DE MÉXICO I-II/ CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES I-II	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	9
2	MÉNDEZ CRUZ ALBA DIANA	HISTORIA DE MÉXICO I-II/ ANTROPOLOGÍA I-II	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	8
3	GARCÍA GARCÍA FERNANDO	HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Y CONTEMPORÁNEA I-II/ ECONOMÍA I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	22
4	PORTILLA MARTÍNEZ ADOLFO SERGIO	HISTORIA DE MÉXICO I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	9
5	RODRIGUEZ SANDINO MIGUEL ÁNGEL	HISTORIA DE MÉXICO I-II/ TEORÍA DE LA HISTORIA I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	11
6	TREJO FLORES ISMAEL	FILOSOFÍA I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	11:00-13:00	13
7	MONTEALEGRE JIMÉNEZ LUCAS NOÉ	HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Y CONTEMPORÁNEA I-II/ HISTORIA DE MÉXICO I-II/ ECONOMÍA I-II	13:00-15:00	15:00-17:00	13:00-15:00	15:00-17:00	13:00-15:00	20
8	RUIZ PÉREZ THZAIRI AINI	DERECHO I-II					11:00-13:00	10



ÁREA DE TALLER DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN



Nº	ASESOR(A):	ASIGNATURAS	HORARIO					CUBÍCULO/SALON
			LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
1	DÍAZ HERNÁNDEZ JOSÉ RAYMUNDO	TLRIID I-IV/ LECTURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS I-II	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	27
2	LUNA ZEPEDA ANA BERTHA	TLRIID I-IV/ TALLER DE COMUNICACIÓN I-II	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	11:00-13:00	4
3	GALICIA GARCÍA BLANCA JENNY	TLRIID I-IV			11:00-13:00			10
4	GARCÍA CASILLAS ALEJANDRO	GRIEGO I-II/ LATÍN I-II	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	11:00-13:00	2
5	CUAPIO CAMPOS SANDRA NOEMÍ	TLRIID I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	1
6	MEJENES LÓPEZ MAGDALENA LINA XOCHITLAHUAC	TLRIID I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	24
7	HERNÁNDEZ FERNANDO	TLRIID I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	27
8	ROMERO MARTÍNEZ BRISA	TLRIID I-IV	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00			15

sites.google.com/view/pia-cchoriente/inicio | pia.orientecch.unam.mx | PIA CCH Oriente | @piacchorienteficial | PIA Oriente



EL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ASESORÍAS TE INVITA AL TALLER DE NIVELACIÓN PARA HISTORIA DE MÉXICO 2:
VINCULO PASADO-PRESENTE



IMPORTE:
PROFA. ALBA DIANA MÉNDEZ CRUZ



13 al 17 de febrero de 12:00 A 13:00 HRS.
Modalidad: POR DEFINIR

¡INSCRÍBETE!
<https://bit.ly/3TjSXsg>



PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ASESORÍAS

LECTURA DE TEXTOS GRIEGOS



Participa en nuestro círculo de estudio

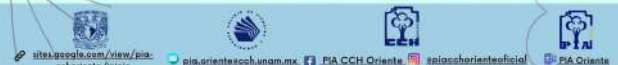
TODO LOS MIÉRCOLES DE 13:00 A 14:00
O LOS VIERNES DE 11:00 A 12:00
A PARTIR DEL 1 DE FEBRERO



Edificio W
SALA 1

Desarrolla tu habilidad para leer, comprender y traducir textos griegos sin necesidad de análisis gramaticales. Al hacerlo, incrementarás tu vocabulario griego y profundizarás en el conocimiento de su cultura.

¡No te lo pierdas!
Regístrate en: <https://bit.ly/3SelabW>



EL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ASESORÍAS TE INVITA AL TALLER DE NIVELACIÓN DE FÍSICA:



FÍSICA DIVERTIDA

IMPORTE:
PROF. ALONSO ANTONIO YESCAS GALICIA

FUN!



MODALIDAD: POR DEFINIR
13, 14, 15, 16 y 20 de febrero
de 14:00 a 15:00

¡INSCRÍBETE!
<https://bit.ly/3TjSXsg>



EL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ASESORÍAS TE INVITA AL TALLER DE NIVELACIÓN PARA LATÍN 2:



CASOS Y DECLINACIONES LATINAS

IMPORTE:
PROF. ALEJANDRO GARCÍA CASILLAS

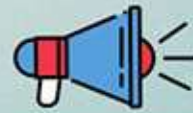
PERFECTI · ET · EANDEM · BASILICAM · LIORVM · MEORVM · INCOHAVI · ET · OCTOGINTA · TEMPLA · DEVM · INMISSO · QVOD · EO · TEMPORE · REPERFECI · PONTESQVE · OMNES · PRÆTULVM · FORVMQVE · AVGVSTVM · EXTE · A · PRIVATIS · EMPTO · FECI · QVOD APITOLIO · ET · IN · AEDE · DIVI · IVLIVRIS · CONSACRAVI · QVAE · MIHICURIA · ET · QVINQVE · MILLIA · MVNICIPI

13, 14, 15, 16 Y 20 DE FEBRERO
DE 14:00 A 15:00

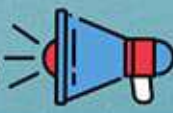
¡INSCRÍBETE!
<https://bit.ly/3TjSXsg>

Modalidad:
PRESENCIAL





Recursamiento Inmediato
INICIA CLASES EL 7 DE FEBRERO DE 2023



Recuerda:

las clases son presenciales

A continuación, se muestran las asignaturas, grupos, horarios y salones, para que consultes donde deberás asistir para clase.

Primer Semestre						
Materia	Grupo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	viernes
Química I	191		13-15 L13B		13-15 L13B	14-15 L13B
Química I	192	13-15 L13A		13-15 L13A		13-15 L13A
HUMCI	191	13-15 F014		13-15 F014		
Inglés I	191	13-15 X128		13-15 X128		
Inglés I	192	13-15 X127		13-15 X127		
Matemáticas I	191		13-15 S074		13-15 S074	14-15 S074
Matemáticas I	192	13-15 S075		13-15 S075		13-14 S075
Matemáticas I	193	9-11		9-11		9-11
TLRID I	191	13-15 A001		13-15 A001		13-15 A001
TLRID I	192	13-15 O069		13-15 O069		13-15 O069
Historia Universal moderna y contemporánea I	192		13-15 F-14		13-15 F-14	
Inglés I	194		13-15 O-39		13-15 O-39	
Taller de Cómputo	191		13-15 C-3A		13-15 C-3A	

Tercer Semestre						
Materias	Grupo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	viernes
Biología I	391	13-15 M15B		13-15 M15B		13-14 M15B
Física I	391		13-15 H08B		13-15 H08B	14-15 H08B
HMEX I	391		13-15 B005		13-15 B005	
Inglés III	391	13-15 X122		13-15 X122		
Matemáticas III	391		13-15 M051		13-15 M051	14-15 M051
Matemáticas III	392	13-15 M050		13-15 M050		13-14 M050
TLRID III	391	13-15 O061		13-15 O061		13-15 O061

Quinto Semestre						
Materias	Grupo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	viernes
Calculo Diferencial e Integral I	591		13-15		13-15	
Probabilidad Y Estadística I	791	13-15 L-42		13-15 L-42		
Filosofía I	791		13-15 0-61		13-15 0-61	
Taller de expresión gráfica I	791	13-15 0-61		13-15 0-61		



Cualquier duda o aclaración acude a ventanillas de Servicios Escolares o envía un correo a:
escolares.oriente@cch.unam.mx

Atentamente

Secretaría de Administración Escolar

CDMX a 07 de febrero de 2023



Taller Fotografía con celular

Jordi Alonso Franco Hernández

Jueves, de 10:00 a 11:30 horas.
Inicia: 17 de febrero, 2023
Virtual: Todos los planteles.

QR para registro:

AVISO IMPORTANTE

Universidad Nacional Autónoma de México
Dirección General de Orientación y Atención Educativa
Colegio de Ciencias y Humanidades
Plantel Oriente

ESTUDIANTE DE 4° SEMESTRE GENERACIÓN 2022

Se amplían las fechas para realizar la prueba:
PRONAM II e INVOCA
Del 30 de enero al 10 de febrero de 2023

*Ingresa a la siguiente dirección:
<https://innovaoe.dgoae.unam.mx/PortalOAE>


*Con tu número de cuenta y fecha de nacimiento (ddmmaaaa)

*En un horario de 6:00 a 23:59 hrs.

Descubre tus intereses y aptitudes para una mejor selección de asignaturas de 5° y 6° semestres.
Las pruebas tienen una duración en promedio de 3 horas.

¡RECUERDA!
Guardar el código que te proporciona la plataforma al terminar las pruebas.
SERÁ INDISPENSABLE PARA CONCLUIR EL TRÁMITE DE SELECCIÓN DE MATERIAS.

Contacto:
Ing. Rubén Guevara López
Jefe de la Unidad de Planeación
planea.orientecch@unam.mx



Biblioteca Guillermo Haro
Invita a la presentación del video:

“El amor tiene quien lo encuentre”

Basado en el recital de poemas de amor, efectuado en la biblioteca en febrero de 2019 Presenciaran la lectura de poemas sobre el amor, acompañada del “Violín Raymundo Moro”

Sala Pablo González Casanova
9 de febrero de 2023
13 horas

Participan: Secretaría Académica, Coordinación de Biblioteca, Departamento de Audiovisual, Departamento de Información, Personal de la Biblioteca, Academia de Historia y Academia de Talleres.



Biblioteca Guillermo Haro

Segundo recital: “Poetisas y Poetas hablan de amor en la biblioteca”

Con lectura de alumnado, docentes y personal de biblioteca de poemas alusivos al amor y la amistad en cualquiera de sus aromas. Estarán acompañados de preciosas melodías interpretadas por las y los maestros del Grupo Musical “Lux Sonus”

Planta baja de la biblioteca,
16 de febrero a las 11 horas

Participan: Secretaría Académica, Coordinación de Biblioteca, Departamento de Audiovisual, Departamento de Información, Personal de la Biblioteca, Academia de Historia y Academia de Talleres

CARTELERA

Oriente Informa 1047/7 de febrero de 2023



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
El Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Oriente
La Dirección del Plantel Oriente
El SILADIN
El Programa de Jóvenes Hacia la Investigación en Ciencias Naturales y Matemáticas

INVITAN A LA CONFERENCIA VIRTUAL

Orientada a docentes y estudiantes

Dentro del marco del
**DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES,
LAS JÓVENES Y LAS NIÑAS EN LA CIENCIA**

Una divertida,
aunque complicada carrera,
enseñando y haciendo ciencia



PONENTE:
DRA. CATALINA ELIZABETH STERN FORGACH
Coordinadora de UNAM Tucson

MARTES 7 DE FEBRERO, 10:00 AM

 /SiladinCCHOrienteOficial

 ID de reunión: 822 7860 6549
<https://bit.ly/3Y46z6G>

QR Acceso 






Con la igualdad de género en Oriente

CINIG-ORIENTE

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES PLANTEL ORIENTE
DIRECCION DEL PLANTEL ORIENTE
SISTEMA DE LABORATORIOS PARA EL DESARROLLO Y LA INNOVACION (SILADIN)
LABORATORIOS DE CREATIVIDAD (CREA)

ONDAS ELECTROMAGNÉTICAS

INVITA
El laboratorio de Física CREA, SILADIN invita a estudiantes a participar en la generación de ondas electromagnéticas.

PONENTES
ABEL RODRÍGUEZ CONTRERAS
GERARDO TOLEDO GALICIA

REQUISITOS
> BATA

CITA
09 DE FEBRERO DE 2023

HORARIO
13:00 A 15:00 HORAS

LUGAR
LABORATORIO DE QUÍMICA CREA, SILADIN

CUPO LIMITADO A 40 ESTUDIANTES

INSCRIPCIONES
<https://forms.office.com/r/z59Dxrga8j>



Feria del libro independiente

Plantel Oriente:
Martes 14 y Miércoles 15 de febrero 2023, de 11:00 am a 17:00 pm.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
El Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Oriente
La Dirección del Plantel Oriente
El SILADIN
El Programa de Jóvenes Hacia la Investigación en Ciencias Naturales y Matemática
INVITAN AL CICLO DE CONFERENCIAS:
"Despertar vocaciones científicas"
Orientado a docentes y estudiantes

CONFERENCIA VIRTUAL
¿QUÉ SON LOS CONTAMINANTES ORGÁNICOS EMERGENTES (EOCS) Y CÓMO ELIMINARLOS DEL AGUA?

PONENTE:
DRA. FLOR DE MARÍA CUERVO LÓPEZ
UAM-Iztapalapa Biotecnología

JUEVES 9 DE FEBRERO, 13:00 PM

LIVE /SiladinCCHOrienteOficial

ID de reunión: 894 2446 1129
<https://bit.ly/40u3xu6>

QR Acceso





COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
Plantel Oriente
Departamento de Difusión Cultural

Invitan al concurso

CORTOS DESDE TULENTE: CAPTA TU CONTEXTO, RETRATA TUS SENTIRES

- Podrán participar las y los alumnos inscritos en el semestre 2023-2 del plantel Oriente.
- Para participar en el concurso deberá entregarse un cortometraje con una duración mínima de 60 segundos y máxima de 5 minutos, en formato MP4, en donde se desarrolle la temática de **COMBATIR Y PREVENIR ADICCIONES EN ADOLESCENTES**.
- El material grabado deberá ser **ORIGINAL** e **INÉDITO**, evitando el collage y utilizando imágenes o audios de dominio público. Además, deberá incluir créditos finales de todos quienes hayan participado en su realización.
- El material deberá entregarse en un sobre sellado y rotulado que contenga una memoria USB, marcada con el nombre y número de cuenta del representante del equipo realizador del cortometraje. Al terminar el concurso, la memoria en la que se entregó el material se devolverá al equipo participante.
- La fecha límite para inscripción y entrega del material grabado será el día 15 de marzo de 2023 en el Departamento de Difusión Cultural del plantel.
- Los cortometrajes participantes en el concurso se proyectarán el día 17 de marzo durante las tardes de cine realizadas en la explanada.
- El jurado calificador evaluará que los cortometrajes cumplan los rubros, temática y formato descritos en la presente convocatoria.
- Se premiarán los tres primeros lugares que dictamine nuestro selecto jurado calificador.
- Los premios a los cortometrajes ganadores se entregarán el día 17 de marzo a las 20:30 horas.
- Para mayores informes, acudir al Departamento de Difusión Cultural.





Colegio de Ciencias y Humanidades
 Plantel Oriente
 Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación
 Departamento de Difusión Cultural

Extienden la presente convocatoria al
PRIMER CONCURSO DE TEATRO ESTUDIANTIL PLANTEL ORIENTE

Se hace la cordial invitación a todos los estudiantes y al profesorado en general para participar en el Primer Concurso de Teatro Estudiantil Oriente.

- BASES**
- a) Los equipos de trabajo podrán incluir estudiantes sin importar que estén inscritos en diferentes grupos o turnos.
 - b) Los docentes de todas las asignaturas pueden apoyar a sus estudiantes para este concurso.
 - c) Las obras a representar deberán tener una duración no menor de 30 minutos y no mayor de 90 minutos.
 - d) Los estudiantes deberán encargarse de la selección, creación, adaptación, dirección, actuación del texto dramático, así como de la traducción en caso de ser necesario.
 - e) La inscripción al concurso se realizará a través del correo concurso_teatro_cchoriente@yahoo.com, enviando la siguiente información.

- OBRA**
- Nombre de la compañía
 - Nombre de la obra y dramaturgo (a)
 - Duración del montaje
 - Sinopsis de la obra
 - Encargado (a) de la adaptación (si se requiere)
 - Nombre del director (a, es) de escena
 - Nombre del productor (a, es)
 - Estudiante a cargo o contacto (incluir teléfono celular y correo electrónico).

- EQUIPO CREATIVO**
- Elaboradores de escenografía
 - Propuesta de escenofonía o sonido
 - Diseño de vestuario y maquillaje
 - Diseño de iluminación
 - Diseño de publicidad y programa de mano.
 - Nombre de todos los asistentes de dirección, producción, tramoyistas, constructores, y todo aquel que haya contribuido a la puesta en escena.



PRIMER CONCURSO DE TEATRO ESTUDIANTIL PLANTEL ORIENTE

ACTORES

- Nombre de los actores, actrices y los personajes que interpretan.

En el mensaje deberán indicar dos días y horarios que les convenga para su presentación (ejemplo: lunes 11:00 hrs. o jueves 13:00 hrs.) Si varias solicitudes son en el mismo horario, se buscará la manera de acomodar sus peticiones de la forma que más les convenga.

PREMIACIÓN

Se premiarán las mejores propuestas en las siguientes categorías:

- Mejor Obra
- Adaptación del texto dramático
- Dirección
- Escenografía
- Iluminación
- Vestuario y Maquillaje
- Escenofonía o sonido
- Publicidad y programa de mano
- Actor dramático
- Actriz dramática
- Actor cómico
- Actriz cómica
- Actor de reparto
- Actriz de reparto
- Mejor Actor
- Mejor Actriz

-Se otorgarán constancias por asesoría de los equipos teatrales
 -La obra ganadora participará en el primer concurso Inter CCH de Teatro

- f) Los premios se otorgarán al 1º, 2º. y 3er. lugar.
- g) Todos los participantes recibirán un reconocimiento.
- h) El fallo del Jurado será inapelable.
- i) En caso de que el Jurado lo considere, se otorgará una mención honorífica en alguna de las categorías antes mencionadas.
- j) El concurso se llevará a cabo la semana del 27 al 30 de marzo del 2023, y dependerá del número de grupos interesados la extensión de fechas para la realización del concurso, las cuales se darán a conocer con anticipación a través del órgano informativo del plantel *Oriente Informa*.
- k) La premiación se llevará a cabo el día 31 de marzo a las 13:00 hrs. en el Audiovisual 1.
- l) Las inscripciones estarán abiertas desde la publicación de esta convocatoria y hasta el 10 de febrero del 2023.

Organizan:
 Mauricio García Carmona
 Magdalena Lina Xochitláhuac Mejenes López
 Omar Alejandro Sánchez Sierra
 Laura Tayde Mejía Ramírez

Cualquier duda o aclaración no especificada en la presente convocatoria será resuelta por el comité organizador a través del correo: concurso_teatro_cchoriente@yahoo.com





CARTELERA

Oriente Informa 1047/7 de febrero de 2023



LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO POR MEDIO DE LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje CONVOCAN



La Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, a través, del Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación SILADIN, convoca a las alumnas y los alumnos de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades a participar en la 3a Olimpiada Cecehachera del Conocimiento que se llevará a cabo del **16 de enero al 16 de mayo de 2023**, de conformidad con las siguientes:

BASES

PARTICIPANTES

Podrán participar las alumnas y los alumnos de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades inscritos en el ciclo escolar 2022-2023.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

La inscripción quedará abierta, a partir del **16 de enero de 2023** y cerrará el **10 de febrero de 2023**.

1. La inscripción se realizará únicamente vía electrónica a través de la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada>
2. Los alumnos interesados en participar podrán elegir una de las siguientes áreas del conocimiento: Biología, Física, Geografía, Historia, Matemáticas, Química, Filosofía y Literatura.
3. Los alumnos deberán llenar el formato electrónico de inscripción y descargarlo como evidencia de su registro.
4. El temario para cada una de las áreas de conocimiento se podrá consultar en la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada>



CALENDARIO DE COMPETENCIA

Primera Etapa: El examen será de opción múltiple a realizarse de manera virtual el **3 de marzo de 2023**, el horario en que se realizará el examen de cada área de conocimiento podrá consultarse dos días antes del examen en la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada>

1. La publicación de los resultados de la Primera Etapa será el **15 de marzo de 2022**, en la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada>

Segunda Etapa: A realizarse presencialmente, el sábado **15 de abril de 2023** con las siguientes características para cada área:

- a. **Matemáticas:** Resolución de problemas.
- b. **Química:** Resolución de problemas teórico-prácticos.
- c. **Biología:** Resolución de problemas teórico-prácticos.
- d. **Física:** Resolución de problemas teórico-prácticos.
- e. **Filosofía:** Interpretación de textos y análisis de conceptos que confluyan en la redacción de un ensayo.
- f. **Geografía:** Análisis e interpretación cartográfica.
- g. **Historia:** Lectura, análisis de fuentes y redacción de un ensayo.
- h. **Literatura:** Lectura, análisis de textos literarios y expositivos, para la redacción de un ensayo argumentativo.

1. La publicación de resultados de la Segunda Etapa será el **8 de mayo de 2023**, en la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada>

EXÁMENES Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN

1. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento serán los responsables de elaborar y evaluar los exámenes de la Primera y Segunda Etapa.
2. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento serán los responsables de determinar a los ganadores.
3. Los resultados de las evaluaciones serán definitivos e inapelables.

RECONOCIMIENTOS

1. Se entregará reconocimiento de participación a todos los alumnos que presenten el examen.
2. Se otorgará una constancia a los concursantes que hayan pasado a la segunda etapa por cada área del conocimiento.
3. Se entregarán medallas por área del conocimiento: de oro para los primeros lugares, de plata para los segundos lugares y de bronce para los terceros lugares. Si los Comités Académicos lo juzgan pertinente, otorgarán Menciones Honoríficas.
4. Se entregará un reconocimiento con valor curricular a los académicos participantes en los Comités Académicos y a los asesores de los alumnos, previa entrega de su informe.
5. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento podrán declarar desierto el área correspondiente, si los participantes no reúnen los criterios académicos suficientes para obtener el reconocimiento.

PREMIACIÓN

1. La premiación se llevará a cabo el **16 de mayo de 2023**. La lista de ganadores se dará a conocer oportunamente.

DISPOSICIONES FINALES

1. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador de la Olimpiada.
2. Los integrantes de los Comités Académicos de cada una de las áreas de conocimiento convocados para este concurso no podrán asesorar a los alumnos participantes.
3. Para más información consultar la página: <https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada> o acudir con los responsables de olimpiadas en los planteles.

¡ATENCIÓN!

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, 5 de enero de 2023
Comité organizador



CARTELERA

Oriente Informa 1047/7 de febrero de 2023



ESTANCIAS CORTAS DE INVESTIGACIÓN

¿QUÉ SON?

Las estancias cortas de investigación son actividades que contribuyen a la difusión de la ciencia y la orientación vocacional en el bachillerato universitario, así como la invitación a desarrollar trabajos de investigación en laboratorios de la UNAM.

¿QUÉ NECESITO PARA HACER UNA ESTANCIA CORTA?

- Ser alumno inscrito en el Programa Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Naturales y Matemáticas.
- Cursar 4° o 6° semestre
- Tener interés por la ciencia
- Tener máximo 25 años de edad

Busca el formato de solicitud en: <https://www.cch.unam.mx/aprendizaje/programajovenes/cnym>

¿QUÉ PROMEDIO DEBO TENER?

Para solicitar Estancia Corta a los Institutos de Fisiología Celular e Investigaciones Biomédicas, debes tener obligatoriamente un promedio mínimo de 9.0.

Para los institutos restantes, debes tener un promedio mínimo de 8.5

¿YA HICISTE ALGUNA ESTANCIA?

Si ya hiciste una estancia corta y la concluíste satisfactoriamente, ¡felicidades! Puedes inscribirte de nuevo y solicitar un seguimiento o una nueva experiencia.

¿No cumpliste con el informe técnico o el cartel? Desafortunadamente no puedes seguir con el proceso de solicitud este año.

RECUERDA:

- Las visitas guiadas, las conferencias y videoconferencias son un requisito para concluir satisfactoriamente tu experiencia.
- La participación en coloquios, ferias, encuentros y foros también enriquecen tu formación



¡INSCRÍBETE Y PARTICIPA!

Recepción de solicitudes del **30 de enero al 27 de febrero**

Para mayores informes, acércate al coordinador en tu plantel

Coordinadores

Azcapotzalco

Psic. María de los Ángeles Cruz Sánchez
jovenesinv_cnm.azcapotzalco@cch.unam.mx

Naucalpan

Biól. Gustavo García Jaramillo
gustavo.garcia@cch.unam.mx

Vallejo

Dr. Juan Jesús Vivas Castro
jovenesinv_cnm.vallejo@cch.unam.mx

Oriente

Lic. Óscar Juvenal Durán Reyes
jovenesinv_cnm.orientecch@cch.unam.mx

Sur

Mtra. Marina Ruiz-Boites
jovenesinv_cnm.sur@cch.unam.mx

¿TE QUEDÓ ALGUNA DUDA? VISITA:

<https://www.cch.unam.mx/aprendizaje/programajovenes/cnym>





5TO ENCUENTRO ESTUDIANTIL de iniciación a la investigación

MAYO 11 Y 12 Modalidad virtual

PROPÓSITO

Promover en las y los estudiantes la realización de proyectos de investigación y conjuntar en un evento académico interdisciplinario los trabajos que el alumnado realiza en diferentes áreas del conocimiento en el Colegio.

BASES

PRIMERA. DE LOS PARTICIPANTES

- Podrá participar el alumnado inscrito en el Colegio de Ciencias y Humanidades, de forma individual o en equipos de dos a siete integrantes.
- Las y los estudiantes deberán ser asesorados por un máximo de dos asesores, cada uno de distinta asignatura, quien o quienes tendrán la responsabilidad de apoyar, guiar, revisar y corregir a las y los alumnos durante el desarrollo y la presentación de los trabajos en el evento.
- Se podrá registrar un máximo de cinco trabajos por asesor.
- Podrán participar las cuatro áreas: Matemáticas, Ciencias Experimentales, Histórico-Social y Talleres de Lenguaje y Comunicación.
- Los trabajos de investigación deberán realizarse durante el ciclo escolar 2022-2023 y no podrán haber sido presentados en otro evento académico del CCH.

SEGUNDA. DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO

- Los trabajos pueden ser de investigación experimental, de campo o documental, cuyas rúbricas de evaluación y lineamientos correspondientes se encuentran en la página de registro de este evento académico.
- Los trabajos escritos deberán enviarse de forma digital en PDF con las siguientes especificaciones:
 - Fuente Arial a 12 puntos
 - Interlineado de 1.5
 - El título del trabajo como encabezado en cada página del documento
 - Páginas numeradas
 - Fuentes de consulta en formato APA: <https://bibliotecas.unam.mx/index.php/desarrollo-de-habilidades-informativas/como-hacer-citas-y-referencias-en-formato-apa>
 - Los formatos de los trabajos podrán consultarse en: <https://www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/iniciacionainvestigacion/>
- Los trabajos participantes podrán presentarse en la modalidad de ponencia, apoyados con presentaciones audiovisuales.
- Se dispondrá de 10 minutos para la exposición y cinco minutos para contestar preguntas y atender comentarios

TERCERA. DE LAS FECHAS

- Los trabajos se podrán registrar y enviar por Internet a partir de haber completado su registro y hasta el viernes 31 de marzo de 2023. Deberán enviarse en un archivo PDF mediante el sistema de registro a la dirección electrónica: www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/iniciacionainvestigacion para su evaluación.
- Adicionalmente al envío del trabajo, deberá enviarse una copia de la hoja de registro al representante del Comité Organizador de su plantel vía correo electrónico, cuyos datos de contacto se encuentran en la página de registro de este evento académico. Esta copia se utilizará para que se acuse de recibido el trabajo. El Comité Organizador sólo se hará responsable de los trabajos previamente registrados, cuyo acuse se haya recibido en las fechas y en los correos electrónicos de los integrantes del comité organizador de cada plantel.
- Los trabajos serán evaluados por un jurado integrado por profesoras y profesores del área correspondiente de los cinco planteles del Colegio. Los trabajos aceptados que hayan cumplido con las bases estipuladas en esta convocatoria y cuya calificación sea la mínima aprobatoria de 8 (ocho) puntos serán presentados los días **11 y 12 de mayo de 2023** en la plataforma Zoom y el evento se transmitirá por las redes sociales del CCH y de sus cinco planteles.
- Se otorgará constancia de participación siempre y cuando la evaluación del trabajo sea entre 6 y 7.9, mientras que la constancia será de finalista cuando sea de 8 a 10, considerando las rúbricas de evaluación. Este documento podrá descargarse al finalizar el evento en la siguiente liga: <https://www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/iniciacionainvestigacion/>
- El fallo del jurado será inapelable.
- Los autores de los trabajos que resulten seleccionados recibirán un aviso vía correo electrónico el **27 y 28 de abril de 2023**.
- Los casos no previstos serán resueltos por el comité organizador.

ATENTAMENTE

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, 28 de octubre de 2022
Comité organizador



1ER CONGRESO ESTUDIANTIL CLUBS PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE, QUÍMICA VERDE, MICROESCALA Y HERRAMIENTAS DIGITALES

6 AL 10 DE MARZO Modalidad híbrida

El evento se efectuará de manera presencial y virtual del **6 al 10 de marzo de 2023** de acuerdo con los siguientes propósitos, temáticas, modalidades y bases:

PROPÓSITOS

- Fortalecer la formación y el desarrollo de habilidades (incluyendo las habilidades blandas), actitudes y valores que caracterizan al Perfil de Egreso del Estudiante del Bachillerato CCH de la UNAM a través de las actividades experimentales que realizarán los estudiantes (integrados en los CDS) con el apoyo de su **Profesor - Asesor - Guía (PAG)**.
- Promover entre los jóvenes estudiantes el **Aprendizaje Colaborativo (AC)**, la **Investigación Científica Experimental** y la **Investigación Documental** (asistencia cotidiana y consulta de bibliografía en la biblioteca de su plantel) con Enfoque Sostenible, que les ayude a **enfrentar y dar solución a situaciones problema relacionadas con el medio ambiente en el que se desarrollan y conviven**.
- Aplicar la Enseñanza Experimental en Microescala – Química Verde con Enfoque Sostenible para fortalecer la Formación Científica – Holística y Humanista de los jóvenes estudiantes.
- Promover y fomentar en los estudiantes el desarrollo de una Cultura con Enfoque Sostenible para el cuidado de su ambiente escolar, de su vida cotidiana y ámbito familiar.
- Fortalecer los aprendizajes significativos logrados por los jóvenes estudiantes durante su caminar en el CCH, para su aplicación en la búsqueda de soluciones a retos, preguntas o situaciones problema relacionados con su entorno cotidiano, poniendo en práctica el Aprendizaje Experimental de la Química en Microescala – Química Verde con Enfoque Sostenible.

TEMÁTICAS

- Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS).
- Actividades experimentales: Microescala - Química Verde.
- Herramientas digitales con enfoque sostenible para apoyar la enseñanza y los aprendizajes significativos.

MODALIDAD

- Investigación experimental.

BASES

PRIMERA. DE LOS PARTICIPANTES

- Podrán participar los estudiantes que hayan desarrollado proyectos dentro de los Clubs para el Desarrollo Sostenible, Microescala y Química Verde (CDSMQVHD) en alguno de los planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades y/o bachillerato del sistema incorporado.
- Se podrán registrar trabajos por equipos de hasta 5 integrantes.
- Podrán participar trabajos vinculados a las cuatro áreas del conocimiento y de los tres departamentos académicos: Matemáticas, Ciencias Experimentales, Histórico - Social, Talleres de Lenguaje y Comunicación; Educación Física, Idiomas y Opciones Técnicas.
- Los trabajos que se presenten serán aquellos que se hayan desarrollado durante el año escolar vigente.
- Cada Profesor - Asesor - Guía deberá acompañar el proceso de investigación experimental de los CDSMQVHD

SEGUNDA. DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO

- Los trabajos participantes deberán presentarse en forma de ponencia.
- El formato para la ponencia deberá atender la aplicación de la metodología científica, experimental o documental según sea el

caso, con las siguientes características:

- Portada
 - Universidad Nacional Autónoma de México, Dirección General del CCH, Secretaría de Apoyo al aprendizaje
 - Plantel
 - Área de Conocimiento o Departamento
 - Título. Frase breve que indica el problema que se aborda en el trabajo experimental, en el que se indique el problema o pregunta abordada en un máximo de 68 caracteres.
 - Nombre de los integrantes del CDSMQVHD
 - Nombre del Profesor-Asesor-Guía
 - Fecha
 - Introducción.
 - Propósito(s) de la investigación.
 - Pregunta o problema que se abordó relacionado con los ODS, Microescala, Química Verde o herramientas digitales aplicadas.
 - Posibles respuestas a la pregunta o problema.
 - Metodología experimental aplicada.
 - Resultados. Datos recopilados del desarrollo de la investigación.
 - Análisis e interpretación de resultados.
 - Fuentes de información. En formato APA 7a versión. De igual manera se debe acreditar la autoridad de cualquier imagen bajada de sitios de internet.
- Resumen. Síntesis del trabajo en máximo una cuartilla, usando Arial 12 e interlineado 1.5, que incluya:
 - Título
 - Plantel
 - Área de conocimiento
 - Nombre de los integrantes
 - Nombre del profesor-asesor-guía
 - Indicar los ODS abordados, la aplicación de la microescala, química verde y/o herramientas digitales aplicadas, el cual deberá enviarse en formato PDF a través de la plataforma: <https://www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/congresoestudiantilclubs>
 - Se dispondrá de 10 minutos para la exposición de las ponencias, posteriormente se realizará una ronda de preguntas por parte de los asistentes; los estudiantes ponentes deberán permanecer hasta finalizar el bloque de exposiciones y posteriormente se les enviará la constancia de participación de manera digital.
 - El joven ponente puede emplear Power Point, Canva, o cualquier otro medio digital compatible con Zoom.
 - Los trabajos presentados serán publicados en un suplemento digital y se encontrarán alojados en el sitio de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje.

TERCERA. FECHAS DE RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS

- El registro y recepción de trabajos será a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 24 de febrero de 2023, en la dirección electrónica: <https://www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/congresoestudiantilclubs>
- Cada plantel dará a conocer a los ponentes la fecha y lugar de presentación los días 2 y 3 de marzo de 2023.

ATENTAMENTE

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, 23 de enero de 2023
Comité organizador



Convocatoria

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades invita a las y los docentes del Área de Talleres del Lenguaje y Comunicación a participar en la revista **Enseñar y aprender lengua y literatura**.

El tercer número tendrá como tema central:

Comprensión y producción de textos orales

Bases de la convocatoria

Puede ser abordado desde algunos de los siguientes ángulos:

- Las prácticas de la oralidad en las aulas del bachillerato. Géneros académicos y sociales.
- La planificación y la evaluación de la comprensión y la producción oral.
- La función comunicativa formal e informal de la oralidad.
- La oralidad como un mecanismo fundamental para el debate.
- La oralidad como estrategias de aprendizaje y socialización.
- Repertorios y registros de los hablantes adolescentes.
- El desarrollo de la oralidad en el bachillerato.
- Enseñanza de destrezas y saberes orales asociados al aprendizaje escolar.

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

1. La extensión de los textos es de cinco a diez cuartillas para todas las secciones.
2. Deben estar escritos en fuente Arial de 12 puntos, interlineado de 1.5 y serán enviados en formato .doc.
3. Todos los textos deben ser inéditos y serán sometidos a dictamen de doble ciego. A partir de la entrega del escrito, el comité editorial tendrá un plazo no mayor a 30 días naturales para evaluar el trabajo.
4. Los textos deben incluir un resumen (no mayor a 300 caracteres).
5. Enviar en un segundo archivo .doc una síntesis curricular que no exceda de cinco líneas (300 caracteres) y que incluya un correo electrónico.
6. La fuente de las citas textuales debe indicarse con base en el sistema: el primer apellido del autor; el año de la publicación y el número de página de donde se extrajo la cita. Ejemplo: Beuchot (2009: 23).
7. Las referencias bibliográficas, con el formato, se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). La hermenéutica en la Edad Media. México: UNAM, IIF.
8. Todos los textos deberán enviarse al correo electrónico: ensenarlengua.cch@gmail.com

Los contenidos de las aportaciones deberán situarse en alguno de los siguientes rubros:

1. Apoyos Didácticos:
 - a) Estrategias o secuencias didácticas.
 - b) Actividades en el aula.
 - c) Uso didáctico de TIC y TAC.
 - d) Uso de aplicaciones digitales.
 - e) Instrumentos de evaluación del aprendizaje.
2. Sobre la didáctica específica, problemas del aprendizaje de la lengua y de la literatura, el rol del docente, el rol del alumnado para construir aprendizajes.
3. Apoyos a la actualización disciplinar en el área, así como textos de análisis crítico sobre la inclusión de temas transversales relacionados con los aprendizajes de la lengua y de la literatura.
4. La presente convocatoria estará vigente desde su publicación y hasta el

17 de marzo de 2023.

NOTAS:

1. Artículo Académico: es el escrito original elaborado hasta por dos profesores, publicado en una revista especializada, que esté relacionado con el área de conocimiento o con la práctica docente del profesor y que aporte ideas o reflexiones sobre su disciplina, la didáctica del área o algún aspecto de la vida institucional. Deberá tener una extensión mínima de cinco cuartillas, en su texto original.
2. Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.



Universidad Nacional Autónoma de México



#AprendamosIGG

DESASTRE, AMENAZA Y VULNERABILIDAD



Definidos como la seria interrupción en el funcionamiento de comunidades o sociedades, los **desastres** ocasionan gran cantidad de pérdidas humanas e impactos materiales, económicos y ambientales. Son el resultado de la combinación de la **exposición** a una **amenaza**, las condiciones de **vulnerabilidad** y las **capacidades** insuficientes para enfrentar la situación con recursos propios.

La **amenaza** se origina cuando un fenómeno natural o social, generado por los usos que hacen las sociedades del territorio, ocurre **cerca o sobre zonas pobladas**.

AMENAZAS

- Sismos
- Erupciones volcánicas
- Huracanes
- Deslizamientos
- Inundaciones por obstrucciones
- Represamientos (obstrucciones, descarga de caudal)



La **vulnerabilidad** está constituida por las características y/o circunstancias que **propician** que una comunidad sea **susceptible** a los efectos dañinos de las amenazas.

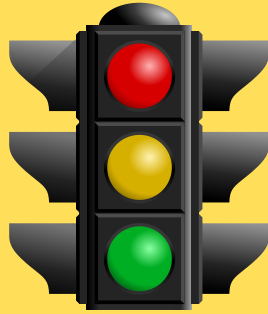


@geografiaunam

Con información y revisión de la Dra. Naxhelli Ruiz Rivera académica especialista en Prevención y Gestión de Riesgos del Departamento de Geografía Social del Instituto de Geografía UNAM

• Estrategia Internacional para la Reducción de Desastres de las Naciones Unidas. (2009). Terminología sobre Reducción del Riesgo de Desastres. www.preventionweb.net

RESPETA LOS SEÑALAMIENTOS VIALES



**Por una cultura
vial en el CCH,
proteje tu
integridad**

