



Oriente



Órgano Informativo del Plantel Oriente
Séptima época • núm. 900 • 17 de septiembre de 2018
www.cch-oriente.unam.mx

informa



INFORMAR Y FORMAR



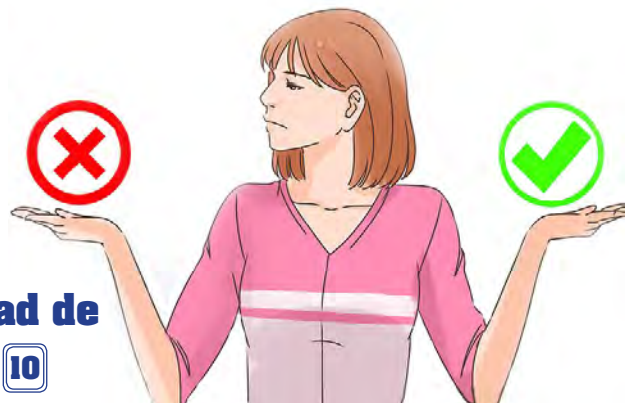
NÚMEROS DE
Historia Cecehachera



Conferencia del periodista Mardonio Carballo

La importancia de la
raíz indígena

4



Tu libertad de
decisión

10

DIRECTORIO



RECTOR

DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS

SECRETARIO GENERAL

DR. LEONARDO LOMELI VANEGAS



DIRECTOR GENERAL DEL CCH

DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ

SECRETARIA GENERAL

DRA. MARÍA LETICIA DE ANDA MUNGUÍA



DIRECTOR

LIC. VÍCTOR EFRAÍN PERALTA TERRAZAS

SECRETARIO GENERAL

BIÓL. MARCO ANTONIO BAUTISTA ACEVEDO

SECRETARIA ACADÉMICA

MTRA. GLORIA CAPORAL CAMPOS

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

ING. MARIO GUILLERMO ESTRADA HERNÁNDEZ

SECRETARIA DOCENTE

BIÓL. PATRICIA ARMIDA GÓMEZ SÁNCHEZ

SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

LIC. NORMA CERVANTES ARIAS

SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

C.D. PATRICIA GARCÍA PAVÓN

SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

BIÓL. HUGO JESÚS OLIVERA GARCÍA

SECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

LIC. MIGUEL LÓPEZ MONTOYA

Oriente
informa

JEFE DE INFORMACIÓN

LIC. IGNACIO VALLE BUENDÍA

DISEÑO EDITORIAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA

DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

C. ROSENDO VARGAS TORRES

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente. Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142.

Correos electrónicos: ignacio.valle@cch.unam.mx
landerosso@hotmail.com

EDITORIAL

Periodismo educativo
y divulgación

900 números de historia cecehachera han marcado el rumbo noticioso de un plantel, de origen combativo y solidario. Una, dos ... y hasta novecientas ediciones de *Oriente Informa* han dado cuenta del acontecer académico, directivo y administrativo de una comunidad que ha respondido a su objetivo principal de formar más y mejor a un mayor número de mexicanos.

El relato, la anécdota, la narrativa y la crónica periodística se han reflejado en cientos de escritos que dan cuenta del éxito y del proyecto académico que respalda al CCH Oriente, hoy en día, posicionado como uno de los mejores del bachillerato universitario.

Una publicación que ha respondido a la demanda informativa de carácter académico, de investigación y de difusión de la cultura, de jóvenes y profesores que día con día con su actuación en los salones de clase y fuera de ellos, en los laboratorios curriculares o de investigación y en otros espacios formativos, ofrecen la materia prima para que se ejerza un periodismo educativo y de divulgación que sea orientador de la cultura básica y general que propone el Colegio de Ciencias y Humanidades.

Oriente Informa salió a la luz un 8 de julio de 1991 y ha

procurado, hasta este 2018, ser un portavoz de la acción académica de jóvenes y planta docente quienes con inventiva, creatividad y talento, nos marcan la pauta para que a través de la redacción periodística y del registro de imágenes se exalten las habilidades, las actitudes y los valores, como principios fundamentales de la formación universitaria juvenil.

Son muchos los hechos y las voces que han dado vida a este semanario, que ha sido respaldado por el trabajo cotidiano de una comunidad pujante, con una fuerza juvenil que ha buscado en este centro escolar una mayor y mejor formación educativa y cultural, que le sirva de aliciente para ser el protagonista de ese cambio social justo y equitativo que anhelamos como sociedad.



Enseñanza Aprendizaje

900

900 números y contando

De los primeros contactos con la información fue la gaceta *Oriente Informa*, que hoy cumple 900 números de vida. Este órgano informativo nos lleva, a toda la comunidad del CCH Oriente, la información de los sucesos académicos, culturales y deportivos que ocurren dentro del plantel, desde hace 27 años.

La primera vez que llegué al Colegio de Ciencias y Humanidades me entregaron un periodiquito. Al abrirlo, me encontré con una bienvenida, la cual me hizo decir: «estoy orgulloso de pertenecer a esta casa de estudios»; era una de las bienvenidas más especiales, pues tuve la oportunidad de leer un medio impreso que nos dio un recibimiento especial a una generación de jóvenes que ingresaron a esta escuela universitaria muy reconocida. Ese fue mi primer contacto con este órgano informativo, el cual me proporcionó desde el primer día saber qué es el modelo educativo del CCH, mis derechos y obligaciones como estudiantes, las posibilidades para un mejor desarrollo integral y, además, conocer quiénes son sus directivos, entre otros aspectos.

Al paso del tiempo, por las carreras propias de estudiante, de vez en cuando tomaba la gaceta *Oriente Informa*, y lo que atraía mi atención, eran los encabezados de las portadas, al igual que las fotografías y, por supuesto, algunos textos. El parteaguas para acercarme más a este medio impreso, fue aquel fatídico 19 de septiembre de 2017. Ese día, no solo se sacudió la tierra, también mi cabeza. Allí nació «Crónica de un día infausto». Después de la vivencia en el metro Xola, escribí tal y como viví esa tragedia. Investigué el correo del editor y le envié mi texto. Algunos días, después de la suspensión de clases debido al temblor, leí la edición semanal. El nombre de su servidor, la crónica que envié, estaban impresos en el papel de *Oriente Informa*.

A partir de ahí me convertí en un lector asiduo de esa publicación. Todos los lunes tomé la gaceta, ya sea para ver las diferentes convocatorias de algunos profesores para ingresar a cursos o talleres, fechas de los juegos intra-CCH o de eventos culturales o artísticos, reseñas de diferentes conferencias, o simplemente leer más información sobre artículos de los departamentos de psicopedagogía y de inglés o francés.

Las vacaciones de verano llegaron y el mundial de Rusia 2018 con ellas. El partido de México vs Alemania dejó al país bien parado, ya que le ganó a la potencia número uno del mundo, –fútbolísticamente hablando– ¡Eso merecía una crónica! Así nació «Ecos del Mundial».

La curiosidad por saber un poco más acerca de este órgano informativo me llevó al Departamento de Información, donde fui recibido por el responsable de este departamento, quien ha estado detrás de las publicaciones del *Oriente Informa* desde el primer número –publicado el 8 de julio de 1991–. Las ganas de ver ese primer número me invadieron completamente.

Al entrar en la oficina de la redacción, me llegó el olor a tinta, a papel y a un aromático café, y junto con eso el sonido del tecleo en la computadora. Justo a la entrada, en una repisa, existe una colección de una veintena de encuadernados, en los que se registra toda esa historia estudiantil. Amablemente me lo entregaron y me llegó una sensación igual a la de tomar el viejo álbum de fotografías de la familia, la familia cecehachera.

En letras amarillas, grandes, con el logotipo de nuestra Universidad y del plantel, se me presentó el primer número de la gaceta; fue, al menos para el que escribe esto, como tener “oro molido en las manos”. Contemplar el primer número me hizo sentir la sangre azul y piel dorada que todos llevamos.

En letras café rezaban dos frases potentes en su primer editorial: «difundir las actividades académicas, de investigación y comunicación entre alumnos, profesores y cuerpo directivo» desde el comienzo, en 1991 hasta este 2018, es el objetivo de la publicación que se mantiene firme en su proyecto periodístico. «Se convertirá en un medio de expresión eficaz y que cumpla con sus propósitos de difusión académica, de investigación y cultura».

Por todo ello es gratificante compartir los logros, las ideas, la innovación con todos ustedes mediante *Oriente Informa*. Es un completo honor escribir, transmitir las ideas y ser leído por toda la comunidad del CCH Oriente. Nos seguiremos leyendo por este medio. Recuerda, nos leemos todos los lunes, con nuevos logros, nuevas ideas y nuevas cosas que contar. Felicidades *Oriente Informa*.

Ulises Soriano Delgado
Alumno de tercer semestre

Conferencia magistral del periodista Mardonio Carballo Los indígenas, parte de la narrativa nacional

“Durante muchos años, en México se ha negado nuestro pasado indígena, el cual se nos ha enseñado como algo sacralizado. Pero en la realidad, ser parte de un pueblo originario representa un obstáculo socio-económico muy grande, donde el color de piel determina, en buena medida, las posibilidades de empleo y nivel salarial”.

Lo anterior lo afirmó el periodista, poeta y actor, Mardonio Carballo, durante una conferencia magistral impartida a la comunidad del CCH Oriente el pasado 29 de agosto, donde reflexionó sobre el desconocimiento, y muchas veces rechazo, de nuestra herencia prehispánica.

Carballo, indígena de nacimiento y nacido en Chicontepec, Veracruz, hablante del náhuatl y colaborador del noticiario de Carmen Aristegui con la sección “Las plumas de la serpiente”, además de participar en el canal 22 y Radio UNAM, aprendió el oficio periodístico y poético de manera autodidacta, y durante su alocución comentó haber experimentado trato discriminatorio en diversas ocasiones, situación que es imprescindible cambiar.

Los pueblos originarios, aseveró, sufren diversas manifestaciones de rechazo y esto es un fenómeno que debe preocuparnos a todos. En México varían los datos sobre la población indígena que viven en nuestro territorio, pues depende de los criterios que se apliquen, pero rondan entre los siete y medio hasta los 20 millones, por lo que es fundamental reflexionar sobre sus condiciones de vida.

Mardonio Carballo aseveró que el legado indígena se ha mantenido. Por ejemplo, en nuestra nación se hablan 69 idiomas de nuestros ancestros, que representan formas de ver el mundo,

sensibilidades y maneras de amar. “Existen muchas razones para hablar una lengua, pero solo una para dejarla de hablar: la discriminación, la cual surge por el miedo, el rechazo basado en la ignorancia y el desconocimiento de los pueblos originarios, creencias, comportamientos y tradiciones”.

La gran tragedia de este país, afirmó el también ganador del Premio Nacional de Periodismo en los años 2009 y 2015, es que se han hecho invisibles a estos pueblos. Fue necesario un movimiento armado el primero de enero de 1994 a cargo del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), para que volvieran a formar parte de la narrativa nacional y de la agenda política del Estado.

“México no puede seguir negando a quienes fundaron esta nación. Con la consolidación de la independencia y la creación del Estado, se negó la existencia de los pueblos originarios vivos, porque se ponderó a una imagen de pueblos muertos, a amar los mitos como la fundación de Tenochtitlán y lo ancestral, las piedras y ruinas, mientras se ignora a sus descendientes directos”.

Así, comentó, nuestro país se fundó en la mentira de ser una sola cultura, una sola religión, un solo idioma y un solo proyecto de nación. Al contrario, aseveró, se distingue por ser múltiple por la vitalidad de los pueblos originarios y la herencia histórica-cultural que tenemos, por lo que existen posibilidades constantes de reconstruir el país a partir del reconocimiento de esta diversidad.

Para los jóvenes actuales, existe una narrativa distinta, sustentada en la aceptación de la pluralidad socio-cultural de los indígenas, por lo que los instó a preguntarse ¿quiénes somos? Si analizamos nuestras



raíces familiares, descubriremos que hace dos o tres generaciones, muy probablemente nuestros parientes utilizaban alguna lengua indígena.

“Cuando se descubren esas raíces y nuestra parte indígena, su vuelve un motivo de orgullo, y ello ayuda a ser más empático, tolerante, a volverse más dignos y exigentes con la aplicación de la ley y buscar una igualdad real, lo cual nos convertirá en una sociedad más justa”.

Para finalizar la conferencia, la cual contó con la presencia del director del plantel, Víctor Efraín Peralta Terrazas, Carballo exhortó a los jóvenes cecehacheros a ser los transformadores de nuestras condiciones de vida, eliminando la discriminación hacia los pueblos originarios. “Debemos recuperar la memoria de nuestros ancestros, asumir la ascendencia prehispánica y comprender y difundir la diversidad cultural. Rastreen sus orígenes y siéntanse orgullosos de su parte indígena”, concluyó.

Cabe destacar que esta charla formó parte del curso “México, nación multicultural”, y contó con el apoyo de la coordinadora de la biblioteca del plantel, María Guadalupe Paz Martínez. 📖



Orientando juntos con *Oriente Informa*

Alcanzar los 900 números se dice fácil, pero significan muchos años de trabajo, innovación constante y un fuerte compromiso con la comunidad del Plantel Oriente.

Para el Departamento de Psicopedagogía, el apoyo del boletín *Oriente Informa* ha sido fundamental en el desarrollo de nuestras actividades. Nos dedicamos a brindar orientación a los alumnos de todos los semestres, organizamos exposiciones, ferias, conferencias y charlas.

Para abarcar a toda la población con estas acciones, visitamos grupos, los atendemos de forma individual, pero lo que nos ayuda muchísimo, es hacer llegar nuestros mensajes a los estudiantes de forma masiva. Y en ese caso, el boletín *Oriente Informa* nos ha asistido en este proceso de orientación durante muchos años.

Su publicación es pilar imprescindible para alcanzar nuestros objetivos de informar y orientar a los estudiantes del plantel. Los artículos que semanalmente publicamos son utilizados por algunos profesores para trabajar con sus alumnos: el análisis del contenido, la forma en que está escrito, la actualidad de la información y, sobre todo, el beneficio del mensaje para su vida diaria.

Sin ser presuntuosos, podemos afirmar que muchas veces el artículo publicado en el boletín, ha dado respuestas a los jóvenes, les ha ayudado a tomar una decisión, les ha aclarado dudas y principalmente, les ha gustado el tema sobre el que se escribió.

La publicación semanal de nuestros artículos, nos ha brindado la posibilidad de llegar a un buen número de lectores, así como la de actualizarnos permanentemente sobre los temas que se relacionan con la población estudiantil.

Agradecemos al boletín *Oriente Informa*, habernos acompañado en esta importante labor de la orientación y difusión.

¡¡¡Vamos por más!!!

SECCIONES

Oriente Informa ha sido, durante 900 números, un espacio para que participe la comunidad cecehachera. Por ello, a lo largo de su historia ha contado con múltiples actores de nuestro centro escolar. Así, y solo en la última época del boletín, han aparecido regularmente secciones como *Psicorienta*, del Departamento de Psicopedagogía; *Salud*, artículo de promoción para la salud; *Solo para cecehacheros*, sección escrita de alumnos para alumnos, el apartado de idiomas *Hello and/et Salut!* (cuya primera aparición puedes ver en la imagen de al lado), así como *Espacio Académico*, columna dedicada a colaboraciones de profesores, entre muchas otras, que han convertido a *Oriente Informa* en un vocero de la comunidad universitaria.



CENTRALES

El espacio privilegiado dentro del *Oriente Informa*, las páginas centrales han sido el lugar designado para resaltar acontecimientos relevantes en nuestro plantel. Así, se ha informado a profundidad conferencias, eventos académicos, deportivos y culturales, se han presentado reportajes y tratado temas coyunturales y de gran impacto socio-político.



NOTAS

El Plantel Oriente ha sido escenario de múltiples eventos académicos, culturales, artísticos, deportivos o políticos, ya sea a través de conferencias, pláticas, recitales, competencias, muestras, etc. De este modo, se ha informado sobre incontables sucesos relevantes para la vida de nuestro centro escolar; de manera reciente, se informó sobre visita de periodistas notables como Jesús Lemus, entrevistas a profesores y alumnos que han destacado en diversas actividades formativas, presentaciones de libros como la novela gráfica *El complot mongol*, a cargo de su autor, el afamado ilustrador Ricardo Peláez, o el seguimiento puntual del eclipse parcial de sol observado en agosto del año pasado. Estos son solo algunos hechos que han quedado registrados en las páginas del semanario.



REPORTAJES Y CRÓNICAS

Oriente Informa ha cultivado diversos géneros periodísticos para ampliar la variedad informativa y formativa y para profundizar en temas novedosos. Por ello, se han elaborado múltiples reportajes, entrevistas y crónicas con temas como el impacto del fútbol, las características de la Generación Z, el significado de la figura de la Catrina, el amor en el arte, el fenómeno comunicativo de los memes, así como crónicas como relatos urbanos, experiencias de los cecechacheros, eventos deportivos, entre muchos otros.



900

Un semanario efectivo

Gracias a los que dan vida a *Oriente Informa* y muchas felicidades a sus colaboradores, por llegar al número 900. Su trabajo es importante para toda la comunidad "cecechachera". A través de *Oriente Informa* me enteré de que estaría en el Plantel el poeta y maestro indígena Mardonio Carballo, tan reconocido por su labor de defensa de la cultura de los pueblos originarios.

De este autodidacta solamente conocía la voz, pues lo había escuchado en la estación radiofónica MVS infinidad de veces. Era colaborador del programa que tenía la periodista Carmen Aristegui en ese espacio. También lo había escuchado en Radio UNAM y en Radio Educación. Al leer *Oriente Informa* lo conocí en fotografía y también lo pude ver "en vivo y a todo color" en la Sala 1 el pasado 29 de agosto en nuestro centro educativo.

Su participación fue un éxito, pues el recinto estuvo a su máxima capacidad por la comunidad de Oriente: hubo trabajadores, alumnos y profesores de todas las áreas, lo cual nos indica que la información de nuestro semanario fue leída por los numerosos asistentes.

¡FELICIIIIIDAAAADDES! y que sigan informando acertadamente a la comunidad oriental, de manera eficiente como siempre lo han hecho.

Profra. Ma. Refugio Serratos G.



PORTADAS

A lo largo de 900 números y siete épocas, el diseño de la portada ha cambiado pero su objetivo se ha mantenido inalterable: dar a conocer las noticias más relevantes de manera atractiva. *Oriente Informa* ha dejado testimonios de hechos trascendentes, por ejemplo, la organización de la comunidad universitaria para auxiliar a las víctimas del terremoto del año pasado, la visita de Goyo, la mascota de la Universidad o los festejos de los distintos aniversarios del Colegio y de nuestro Plantel.



Comunicación con un toque Cecehachero

Oriente Informa llega a 900 números

La UNAM es una de las más grandes instituciones educativas del planeta y con una población igual de numerosa. Por tal motivo, requiere de medios de comunicación internos que den a conocer el acontecer de la vida universitaria.

Ante este reto de informar a la comunidad del Colegio de Ciencias y Humanidades se crea en 1974 la Gaceta CCH. El CCH tuvo la necesidad de crear boletines informativos en cada uno de sus cinco planteles, porque cada uno tiene características propias que lo distinguen y le dan identidad.

Hoy, queremos resaltar la labor de uno de esos boletines, dirigido desde hace 27 años por el profesor Ignacio Valle Buendía, el Oriente Informa del CCH Oriente, que llega a 900 números. Su primera edición fue el 8 de julio de 1991 y hoy en día es el más antiguo de los órganos informativos del Colegio.

A lo largo de su historia, ha cumplido con su labor informativa e institucional, además ha dado la voz a los cecehacheros destacados en lo académico, así como en deportes o actividades culturales y es el portavoz semanal de la riqueza universitaria de alumnos, profesores y trabajadores.

Erick Navarro Olguín.
Coordinador editorial de la Gaceta CCH

CONVOCATORIA DE BECAS



Beca contra el abandono escolar

Ser alumnos del plantel, no tener otra beca.

FECHA DE REGISTRO:
Del 3 al 23 de noviembre

- a) Realiza tu registro en www.sircad.sep.gob.mx
- b) Ser postulado por el Plantel

www.becasmediasuperior.sep.gob.mx/
FORMATOS

- c) Entrega los siguientes documentos en la Sría. de Asuntos Estudiantiles:
 - Carta de exposición de motivos.
 - Acuse de registro generado en el SIRCAD
 - CURP
 - Comprobante de domicilio
 - Constancia de estudios
 - Constancia de emisión de calificación
 - Copia de la credencial del plantel

Beca para estudiante con alguna discapacidad

Ser alumno del plantel, no tener otra beca.

FECHA DE REGISTRO
Del 3 de septiembre al 23 de noviembre

- a) Realiza tu registro en www.sircad.sep.gob.mx
- b) Ser postulado por el plantel

DOCUMENTOS

- Acuse de registro generado en el SIRCAD
- CURP
- Comprobante de domicilio
- Constancia de estudios
- Constancia de emisión de calificación
- Copia de la credencial del plantel
- Solicitud del formato de beca en original (Se descarga a través del portal www.becasmediasuperior.sep.gob.mx/)

FORMATOS
Para ser llenado de forma manual o a través del Sistema de Registro, Consulta y Actualización de datos (SIRCAD).

Beca para apoyo a grupos vulnerables provenientes de zonas marginadas

Ingreso menor a 4 salarios mínimos Promedio de 8, ser alumno regular SOLICITA TU DE CARTA DE POSTULACIÓN PARA LA BECA EN: Secretaría de Asuntos Estudiantiles Edificio T planta baja. Consulta la convocatoria y REGÍSTRATE en:

<https://www.becarios.unam.mx/Portal2018/>

FECHAS DE REGISTRO:

Del 28 de agosto a 16 de septiembre
Entrega de los siguientes documentos en la Sría. de Asuntos Estudiantiles:

- Carta de postulación.
- Comprobante de domicilio (de agosto).
- Copia de la credencial.
- Correo electrónico y número telefónico

XVIII EXPOSICIÓN

LOS PREMIOS NOBEL EN FÍSICA

Hacemos una cordial invitación a profesores que imparten Física, y a los alumnos que la cursan, a participar en este evento, se realizará el 5 de octubre del año en curso de las 9:00 a 13:00 hrs., en la explanada del Plantel, de acuerdo con las siguientes

BASES

1. La contribución del profesor consistirá en asesorar a los alumnos por mínimo 20 horas., cada profesor podrá asesorar un mínimo de tres trabajos, se recomienda hacer una preselección, en lo posible, asesorar la investigación de los alumnos en los otorgados no más conocidos y elegir los mejores.
2. La participación de los alumnos puede ser individual o por equipo (máximo 3 alumnos), con un solo asesor; es responsabilidad de los profesores verificar que el trabajo con que apoyarán su investigación teórica esté acabado (no se permitirá terminarlo en el lugar del evento).
3. El evento será en la modalidad de ponencia, apoyado de un cartel, (90 por 70 cm, los trabajos que no cumplan con esta especificación no serán aceptados), en donde se incluirá la fotografía y el trabajo científico en el campo de la Física por el cual fue premiado el o los personajes en ese año que eligieron.
4. La inscripción será del 3 de septiembre al 3 de octubre por internet, en la dirección URL:

<https://goo.gl/YGGnAL>

5. Cada apoyo de ponencia indicará en la parte inferior derecha por el frente el nombre de él o los alumnos expositores, el nombre del profesor asesor y número de registro (éste se obtiene al momento de confirmar su registro el día del evento).

6. La entrega de los apoyos para su réplica será el día del evento a las 8:00 hrs., en la explanada principal del Plantel. Los trabajos se colocarán conforme lleguen, en el lugar que le sea indicado por los organizadores al confirmar su registro. SE LES EXHORTA A NO SACAR MESAS O BANCOS DE LOS SALONES Y A DEJAR LIMPIO SU LUGAR AL TÉRMINO DEL EVENTO.

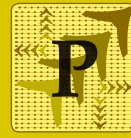
7. El o los alumnos harán una réplica oral de su investigación el día del evento, se recomienda que sea en su hora de clase de Física o en su hora libre, su material de apoyo permanecerá durante todo el tiempo que dure el evento, es decir, de 8:00 a 13:00 hrs., lo recogerán a las 13:00 hrs. y dejarán limpio su lugar.

8. Se entregará constancia a los profesores que asesoren más de dos equipos, nos entreguen su Plan de trabajo y el informe correspondiente en los formatos que la Secretaría Académica nos proporcione, y a los alumnos que cumplan con las bases del evento.

9. Cualquier aclaración será resuelta por los miembros del comité organizador.

Organizadores:

Alejandro Colorado G., Ana L. Ibarra M., Ma. Esther Rodríguez V., Jorge P. Ruiz I. y Alberto F. Sandino Hernández



PSICORIENTA

SOR

Psic. Belem G. Carrizosa Méndez
Departamento de Psicopedagogía

La última palabra la tienes tú

Que tus decisiones reflejen tus esperanzas, no tus miedos
Nelson Mandela

“Lo divertido parecía que comenzaba cuando tenía que irme y es que las últimas palabras fueron claras “a las 10:00 en casa” y aunque quería quedarme e inventar algo recordé que di mi palabra; al otro día escuchaba los comentarios de mis amigos sobre la reunión, me reí de todo excepto cuando me dijeron que probaron algo “muy chido”; días y reuniones siguieron mientras veía como cambiaban, sus mentes parecían vacías y extrañas con cada “probada” y me dolió ver que tenían un problema de adicción. Algunas veces me “invitaban” pero decirles NO siempre fue mi última palabra”.

Cekehachero, ¿cuál ha sido tu lenguaje verbal y no verbal el día de hoy? ¿Cuáles son las palabras que más utilizas y tienen un gran significado para ti? El lenguaje es una de las funciones más elevadas del cerebro humano. Para articular una oración debe haber un proceso complejo en los distintos componentes del lenguaje (fonemas, morfemas, sintaxis o significados). Desde el punto de vista evolutivo, la corteza cerebral es la estructura más compleja donde un subconjunto de áreas del córtex, denominado sistema semántico, se especializa en el significado de lo que oyes, lees o piensas y va articulando los componentes del lenguaje para expresar tu alegría, miedo, confianza, valor, creencias, dudas, ira, enojo o una reacción emocional.

Intenta imaginar lo que pasa en tu cerebro para que puedas armar tu lenguaje desde las palabras más comunes y otras no tanto; eso, va formando tu vocabulario: hola, tarea, bro, whatsapp, facebook, like, neta, célula, salón, dinámica, música, amiga, termodinámica, órale, no, si, etcétera. Todas las palabras, por simples que parezcan, poseen un significado y un sentido al momento de expresarlas de acuerdo a tu estado de ánimo, lo que

piensas, sientes y vives. Por eso, es importante que las palabras sean claras, entendibles y enfatizen lo que realmente quieres decir.

Decir que la *última palabra la tienes tú*, es hablarte de la máxima libertad de decisión donde todo aquello que piensas, crees y sientes se hacen palabras y éstas pueden revelar quién eres ante ti y ante los demás; tus valores, inseguridades, prejuicios, temores, auto concepto, entre otros. Dar la última palabra algunas veces significa tener dudas, sentir presión, estar ansioso(a) y no tener claro cómo valorar los pros y los contras, pero si debe ser significativo que tu opinión sea escuchada y tu persona respetada, sin que sientas culpa, vergüenza, acusación o amenaza.

Este poder de decisión pasa primero por experiencias propias y ajenas que pueden decir las consecuencias más significativas

cuando se trata de situaciones de riesgo en apariencia, “inocuas y sencillas” con la promesa de ser divertidas, chidas y de bienestar; se te presentarán situaciones que tendrán un gran poder de convencimiento sobre tu persona y hacerte creer que la última palabra deberá mostrarte “valiente”, o de lo contrario, serás etiquetada como una tonta, rara, o anormal, creando desconfianza, miedo, resentimiento, y odio en tu persona.

Hay muchas situaciones de tipo personal como la autoestima, curiosidad, frustración, enojo, o búsqueda de sensaciones, que expresadas a través del lenguaje para actuar frente a otras personas. Y justo estas situaciones pueden hacerte sentir “inseguro(a)” en tus decisiones y tener contacto con situaciones de riesgo como violencia, descomposición social y drogas. A veces, la falta de herramientas personales para actuar en determinadas situaciones pueden llevarte a construir falsas ideas de que “no pasa nada o no te va a pasar algo” cuando crees que puedes tomar bajo tu responsabilidad una decisión que puede parecer peligrosa, pero no es del todo verdad, porque muchos estarán involucrados en las consecuencias, especialmente, las personas cercanas a ti. Por ejemplo, al experimentar con tabaco y alcohol, las sustancias legales más comunes, puede “facilitar” un bienestar

ocasional, pero con consecuencias graves cuando se hace sin moderación y acercarte a otro tipo de drogas.

Tener la última palabra representa, finalmente, un asunto de dominio personal. Y no te sentirás bien por tomar una decisión que molesten a otras personas, porque eres responsable de tu proyecto de vida. Entre alejarse o intentarlo una vez hay una distancia de dudas, pero en definitiva deben reflejar más tu certeza, compromiso y la ilusión de seguir avanzando. Ser objetivo y no apresurarte, son dos útiles herramientas cuando se trata de toma de decisiones, antes de dar la última palabra; muchas circunstancias no resultarán y serán aprendizajes constantes, pero cuando hablamos de situaciones de riesgo asociadas a consumo de drogas legales o no, esta decisión no serán de ensayo y error, algunas sin moderación como el alcohol te llevará a secuelas en tu autoestima, tu autoimagen y, en general, en tu proyecto de vida.

Hagamos un ejercicio, haz una foto mental de tu futuro para que ajustes el proyecto inicial según cambien tus necesidades, creencias y gustos, porque es parte del aprendizaje. ¿Cómo sería, éste? ¿Cuántas posibilidades de lograrlo? ¿Qué me aporta tener dediciones consensadas? ¿De qué manera me acercan mis decisiones a la persona que quiero ser? ¿De qué manera influye en la calidad de mis relaciones, lo que hoy decido? ¿Me importa tener la última palabra sobre mi proyecto?

Fuentes:

“Los adolescentes y el consumo de drogas - Papeles del Psicólogo” en www.papelesdelpsicologo.es/resumen?pii=843 consultado el 24 de julio 19:50

Obando Díaz Yesenia, “¿Qué significa tener la última palabra?” en www.academia.edu/1260575/_Que_significa_tener_la_ultima_palabra consultado el 25 julio 2018 19:55

“El precio de tener la razón” en blogs.lavanguardia.com/metamorfosis/el-precio-de-tener-la-razon



Repudio y rechazo total a la violencia



ORIENTE INFORMA

Periodismo educativo

PARA TU FORMACIÓN INTEGRAL

