



Oriente



Órgano Informativo del Plantel Oriente
Séptima época • núm. 892 • 16 de abril 2018
www.cch-oriente.unam.mx

informa

El "Complot mongol" en el plantel



Exposición de Autorretratos

8 y 9



La mujer en la historia



Carteles científicos



Aviso Pase Reglamentado

10

DIRECTORIO



RECTOR

DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS

SECRETARIO GENERAL

DR. LEONARDO LOMELI VANEGAS



DIRECTOR GENERAL DEL CCH

DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ



DIRECTOR

LIC. VÍCTOR EFRAÍN PERALTA TERRAZAS

SECRETARIO GENERAL

BIÓL. MARCO ANTONIO BAUTISTA ACEVEDO

SECRETARIA ACADÉMICA

MTRA. GLORIA CAPORAL CAMPOS

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

ING. MARIO GUILLERMO ESTRADA HERNÁNDEZ

SECRETARIA DOCENTE

BIÓL. PATRICIA ARMIDA GÓMEZ SÁNCHEZ

SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

LIC. NORMA CERVANTES ARIAS

SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

C.D. PATRICIA GARCÍA PAVÓN

SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

BIÓL. HUGO JESÚS OLIVERA GARCÍA

SECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

LIC. MIGUEL LÓPEZ MONTOYA

Oriente
informa

JEFE DE INFORMACIÓN

LIC. IGNACIO VALLE BUENDÍA

DISEÑO EDITORIAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA

DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

C. ROSENDO VARGAS TORRES

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente. Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142.

Correos electrónicos: ignacio.valle@cch.unam.mx
landerosbo@hotmail.com

EDITORIAL

¿Qué onda con el pase reglamentado?

El pase reglamentado es un mecanismo de gran interés para las y los alumnos con posibilidad de ingresar a los estudios superiores de nuestra Universidad; en razón de ello, consideramos necesario que previo al registro para inscribirse a la licenciatura, cuenten con la información suficiente para evitar contratiempos, confusiones, incluso el riesgo de no egresar de los estudios del bachillerato del Colegio.

En principio, les recordamos que el registro para el pase reglamentado se realizará a partir de hoy 16 de abril y concluye hasta el 3 de mayo. De igual modo, les sugerimos que antes de elegir una carrera, revise las características particulares de cada una de ellas, pues algunas tienen prerrequisitos, es decir requerimientos adicionales para su ingreso que, en caso de no cumplir, pone en riesgo tu elección.

¿Qué onda con el pase reglamentado? es una publicación que puede ayudar y orientar a nuestros jóvenes, pues explica con precisión cada uno de los pasos que deben de seguir para su acceso a la licenciatura; entre otras recomendaciones, sugiere que examinen en qué plantel se oferta su carrera y dónde se ubica, pues existen entidades donde se imparte la licenciatura en otros estados de la república mexicana.

Asimismo, que consideren si la profesión es o no de alta demanda, pues algunas carreras son ocupadas por quienes obtienen los mejores promedios de sus estudios del bachillerato, por lo que los lugares les son asignados a los de “mejor promedio y trayectoria académica”. De la misma manera, los jóvenes deben de conocer

que ya existen nuevas licenciaturas y nuevos campus de la Universidad Nacional, como lo señala el documento que se distribuye en el Departamento de Psicopedagogía.

Por otra parte, nuestros alumnos, deben saber que paralelamente a su elección, es decir el registro de pase reglamentado, deben de responder el Cuestionario de Actividades Docentes (CAD 2018). Esta actividad es de suma importancia para el bachillerato del Colegio, pues de su participación serán evaluados los profesores quienes con este instrumento, tienen la posibilidad de refrendar y mejorar su enseñanza.

Seguir puntualmente las recomendaciones, informarse debida y ampliamente, y con eso evitar la confusión y “los mitos”, es la sugerencia que les hacemos a las y los alumnos, por lo que también los exhortamos a apersonarse en el Departamento de Psicopedagogía, espacio que los orientará y les puntualizará todo este proceso que es de suma trascendencia para el futuro profesional y de vida de nuestros jóvenes.



Enseñanza Aprendizaje

“El complot mongol”
El arte nos enseña a compartir

La novela negra, ese género marcado por la corrupción, el engaño, la intriga, los delitos y mujeres seductoras, tiene en “El complot mongol”, obra de Rafael Bernal, su mejor representante en nuestro país, que ha adquirido nueva vida por medio de su adaptación en novela gráfica autoría del reconocido ilustrador Ricardo Peláez, quien el pasado 5 de abril presentó su obra en este centro educativo.

Al momento de tomar la palabra, Ricardo Peláez, quien es egresado del CCH Sur y estudió en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM y que además cuenta con múltiples obras editadas, comentó que el trabajo de un ilustrador es una labor solitaria, pero que ese aislamiento es necesario para conseguir la concentración a inspiración pues, aseveró, cuando se dibuja, se piensa en el lector para dar sentido al acto creativo.

De este modo, consideró que en nuestro país existe poco conocimiento de la lectura de la imagen y, en general, de la importancia del trabajo de los artistas. “Su valor reside en que proporcionan a los demás beneficios abstractos, incuantificables y subjetivos, pero nos nutren intelectual y espiritualmente. Vivimos en una sociedad de la competencia que nos hace poco solidarios. El arte nos enseña a compartir”.



Al hablar sobre el unión entre imagen y texto, comentó que antes los dibujos solo servían para ilustrar pero lo primordial eran las palabras. Este tipo de trabajos se enfocaban a los niños, donde los dibujos o “monitos” eran un adorno. Posteriormente, íconos y letras se mezclaron creando un nuevo medio comunicativo: la historieta, que evolucionó para crear un nuevo lenguaje y estilos adultos con sus reglas narrativas. Surgen los globos de diálogo, el uso de líneas, la importancia de la composición, onomatopeyas y otros recursos que los lectores identifican en su intención y significado.

“La historieta, el cómic, fue creando una nueva alfabetización lectora. Mientras que en el cuento ilustrado los dibujos solo eran un complemento, en el libro álbum se combinaban trazos y letras, y en la historieta los vuelve indisolubles con nuevos recursos como los globos, con lo que se convirtió en una novedosa forma narrativa”.

Sobre la novela gráfica “El complot mongol”, comentó que fue un proyecto que tardó varios años en concretarse, incluso se llegaron a publicar algunos avances, hasta que el Fondo de Cultura Económica se interesó en dar a conocer novelas gráficas, seleccionando esta obra para iniciar.

Al hablar sobre el autor de la novela, Rafael Bernal, Peláez comentó que era un embajador que no se dedicaba a la literatura, por ello resaltó el valor artístico de “El complot mongol”. “Además, en



Gloria Caporal Campos, Ricardo Peláez, Luisa F. Mochca Aponte, Guillermo Martínez

su novela crítica la corrupción gubernamental y la farsa moral, a pesar de ser una persona de extrema derecha. Es un texto con un protagonista, Filiberto García, matón sin escrúpulos y violento, pero también entrañable por las dosis de humanidad que supo imprimirle Bernal, gracias a su talento literario”.

Posteriormente, Peláez explicó el proceso para realizar una novela gráfica, desde la elaboración del guión, en este caso escrito por Luis Humberto Crosthwaite, hasta los bocetos, diseños de personajes a partir de las descripciones del libro, croquis de los escenarios, así como la documentación de la época por medio de fotografías y visitas a los lugares donde transcurre la acción.

Para cerrar este evento organizado por el área Histórico-Social del plantel, explicó detalles como la importancia de la iluminación en las escenas, el orden de lectura de los globos, hasta la tipografía utilizada y el diseño de la portada, todo con el objetivo de contar una historia que cautive al lector, por lo que invitó a los jóvenes a disfrutar esta obra insólita en la narrativa mexicana.

Durante este acto, el licenciado Víctor E. Peralta Terrazas, director de esta escuela, aseveró que nuestro plantel tiene una tradición en el trabajo de la caricatura y el cartón político. Recordó que del CCH Oriente egresó el reconocido cartonista político, Arturo Kemchs, y destacó la labor del profesor Miguel Ángel Gallo, autor de varios libros didácticos que utilizan las imágenes como recurso. Finalmente, exhortó a los asistentes a leer, pues “nunca sobra un libro en la casa”. 📖

Las mujeres en la historia Trabajo, talento e inspiración de mujeres mexicanas

Cuestionada, admirada, poco reconocida, padre y madre a la vez; profesiona, ama de casa, ejecutiva, aprendiz y oficial de artes y oficios, deportista, política o simplemente mujer, fue la temática del ciclo de conferencias magistrales "Las mujeres en la historia: Ámbitos de influencia heterodoxos", organizada por la profesora María Guadalupe Olvera González, quien acompañada de universitarias reconocidas, pusieron en la mesa de disertación, la polémica del papel femenino en la historia nacional. A decir de Olvera González, profe-

en donde el papel principal fue la mujer mexicana. Resaltó que durante este ciclo las ponentes, entre ellas Carmen Espinosa Valdivia, Graciela Flores Flores, Claudia Morales Escobar y Edith Trujillo Martínez, coincidieron en señalar que aún con todos los cambios sociales en nuestra nación, no hay una identidad de género, apenas se está construyendo, por lo que todavía las mujeres están en conflicto en cuestión de derechos e igualdad con los hombres. Estamos en la transición, sin embargo, añadió, no hemos terminado

las mujeres que se involucraron en los acontecimientos políticos y militares de esa época, a pesar de su condición limitada y sujeta al mandato de los varones, señaló la maestra en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras. Dijo que en ese tiempo hubo mujeres, especialmente "las de clase baja", quienes participaron en la defensa de la nación, simulando el correo, como espías o soldaderas; mientras las de alto rango participaron de manera restringida debido a su origen y posición social. Sin embargo, abundó la académica



sora del Área Histórico Social de este centro educativo, este ciclo tuvo el propósito de destacar el trabajo, talento e inspiración de mujeres ilustres mexicanas que han trascendido en distintos campos del devenir social y cotidiano; al mismo tiempo, fue el pretexto para conmemorar el Día Internacional de la Mujer, espacio para la reflexión y reconocimiento del trabajo histórico, con investigadores que actualizan las hazañas y la labor de la mujer en el desarrollo del país. Del mismo modo, dijo que el ciclo presentó el trabajo de especialistas comprometidos con su labor, quienes compartieron con la comunidad estudiantil y la planta docente, temáticas poco conocidas, por lo que fue un acierto platicar con ponentes de probada capacidad y sensibilidad para tratar asuntos

de construir el valor de la equidad, mismo que ya se trabaja desde 1950, por lo que aún seguimos, hombres y mujeres en conflicto, con juicios duros, y reconociendo y exaltando el poder, pero también la capacidad de la mujer en estos últimos tiempos. "Las chinacas" Durante este ciclo de conferencias, realizado del 20 al 22 de marzo, la maestra Ilihutsky Monroy Casillas trató el tema de las "Chinacas: acercamiento a la participación femenina y popular durante la intervención francesa, 1862-1867", en el que comentó que éstas fueron combatientes que contribuyeron al desgaste de las tropas imperialistas y conservadoras. Son consideradas parte activa de la resistencia popular mexicana, son

en el Archivo Histórico de la UNAM, las chinacas fueron los combatientes guerrilleros que, en la intervención francesa y el Segundo Imperio, se agruparon en guerrillas integradas por hombres y también mujeres que provenían de diversos poblados y de los más variados oficios y labores, como campesinos, artesanos, obreros, cocheros y tenderos, además de soldados de leva y bandidos. Para finalizar, la ponente aseguró que la participación de las mujeres en los grupos armados de la época, estuvo marcada por las clases, las campesinas y aquellas que vivían en las ciudades quienes tuvieron que acompañar a sus hombres al ser reclutados. "La soldadera mexicana estuvo al lado de los guerrilleros de la República conocida como chinaca roja, quienes seguramente también entraron en combate", concluyó.

3º. Concurso de carteles

Promoción de la divulgación científica

Acerca la ciencia a los jóvenes, a partir de la elaboración de carteles de divulgación, fue el propósito del 3º. Concurso de Carteles de Divulgación Científica sobre Matemáticas, realizado en el Plantel Oriente, que entre otros objetivos, buscó promover la difusión, la lectura y la investigación documental de las llamadas ciencias exactas.

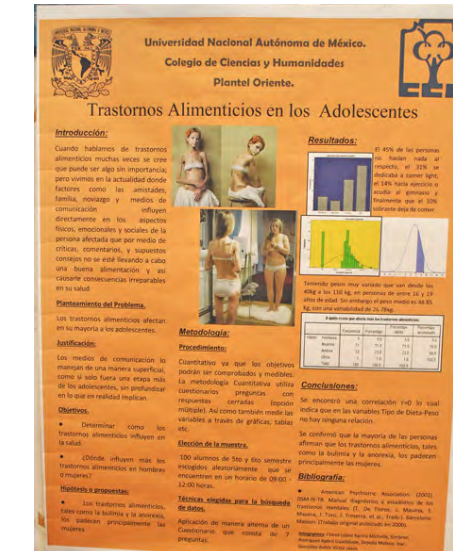
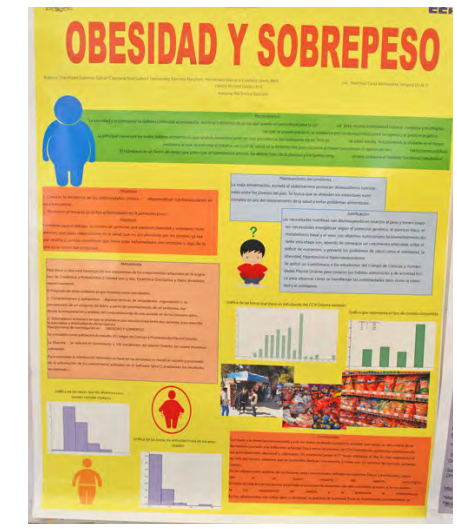
fue precedida de información primaria, a fin de compartirla con alumnos y profesores, en los que se proporcionaron los contextos de algunas investigaciones con cierta rigurosidad, resultados y conclusiones que alertan de los riesgos, peligros o beneficios de las temáticas tratadas. Todo ello, concluyó, para contribuir a la generación de conocimientos y al fomento de una mayor concientización juvenil de las problemáticas de nuestro entorno, visto desde el punto de vista de las matemáticas.

Durante esta exposición, los estudiantes participantes combinaron la creatividad y "el impacto informativo" en temas como la Anorexia, Periodo menstrual, Psicología en adultos con padecimiento diabético, Diabetes juvenil, Reciclaje de botellas PET, Caries, Trastornos alimenticios en adolescentes", juegos de azar como La Oca y Serpientes y Escaleras representados e interpretados en gráficas, estadísticas, máximos y mínimos, encuestas y porcentajes ilustrativos de problemáticas ambientales, de salud, y de aspectos sociales de importancia para ellos.

Cabe destacar que en esta edición del Concurso de carteles resaltó la presentación oral de los trabajos escolares, pues las y los alumnos se prepararon para afrontar las preguntas y explicaciones de alumnos y profesores que visitaron esta exposición realizada el pasado 3 de abril, en el que estuvieron presentes Víctor E. Peralta Terrazas, Marco Antonio Bautista Acevedo, Gloria Caporal, director y secretarios general y académica, respectivamente.

Durante la inauguración de este concurso, la profesora Ema Bautista, una de las organizadoras, destacó que la divulgación científica -parte nodal de estos trabajos- es acercar la ciencia a todos los jóvenes del Plantel Oriente, que tiene nociones de ella, pero no son especialistas de una temática particular, por lo que fue un acierto que los expositores realicen una investigación escolar y expliquen y difundan conocimientos generales, específicos, una cultura del pensamiento científico y técnico de acuerdo con su edad, interés y alcance. Resaltó que la realización de estos trabajos, ejemplificados en carteles de divulgación,

Finalmente, los organizadores de esta actividad Germán Ávila, Jorge Benítez, Joaquín Cruz, Ma. Elena Gómez, Héctor Jiménez, Sonia Jiménez y Cristian Prieto, coincidieron en afirmar que los carteles de divulgación científica no son simples anuncios, pues contribuyen a la adquisición de conocimientos novedosos, de carácter científico técnico, a través de recursos gráficos, buena redacción y ortografía y un diseño de calidad.



CALENDARIO DE EXÁMENES EXTRAORDINARIOS

PERÍODO ESPECIAL "EZ"

Se informa a los alumnos que efectuaron el trámite de PASE REGLAMENTADO que la inscripción al PERÍODO ESPECIAL de exámenes extraordinarios EZ se efectuará a cabo vía Internet, a través de la dirección electrónica:

www.cch-oriente.unam.mx

del 7 al 9 de mayo de 2018, las 24 horas del día.

Los horarios para presentar los exámenes son:

Turno matutino Turno vespertino
Para las materias de Matemáticas, será únicamente matutino

Para concluir el trámite de inscripción atiende las siguientes indicaciones:

- 1) Del 7 al 9 de mayo, una vez que obtuviste el comprobante de inscripción vía Internet, acude a la ventanilla del Departamento de Control Presupuestal a realizar el pago correspondiente.
- 2) Inmediatamente presenta en las ventanillas de Control Escolar los dos comprobantes de inscripción que imprimiste vía Internet y la orden u órdenes pagadas para sellarlas. Con esto se concluye la inscripción.
- 3) Asegúrate de no adeudar libros en la biblioteca o material de laboratorio. De no seguir estas recomendaciones, no se llevará a efecto la inscripción.
- 4) Recuerda que sin tu credencial de la UNAM u otra identificación oficial no te permitirán realizar el examen.

Verifica:	Fechas
1) Las prelistas, para que en caso de error u omisión, acudas con tu comprobante sellado al Departamento de Escolares, para corregir la inscripción correspondiente.	11 de mayo de 2018
2) Las imágenes de actas en las áreas, para que te informes el día, la hora y el lugar donde presentarás el examen.	23 de mayo de 2018

LAS ÁREAS APLICAN EXÁMENES

Área	Fechas
Matemáticas	31 de mayo de 2018
Ciencias Experimentales	1 de junio de 2018
Historia	29 de mayo de 2018
Talleres	30 de mayo de 2018
Idiomas	28 de mayo de 2018

Si adeudas dos asignaturas de la misma área, solicita tu inscripción en jurados diferentes, inscríbete en una asignatura en el turno matutino y la otra en el vespertino.

NOTA: Si tienes algún contratiempo o dificultad para tu registro, acude a las ventanillas de Control Escolar, en donde te atenderemos.

SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

JUNTO A LAS ESTRELLAS

Por: Ariadna Alexandra Sandoval Sandoval S.S.

"Servirse de la ciencia y la técnica con un profundo espíritu humanista, conducirlos, encauzarlos hacia el bienestar y la paz, es la tarea fundamental de nuestra época"

Guillermo Haro



Guillermo Haro, gran astrónomo mexicano y de los científicos más importantes de nuestro país, el pasado 21 de marzo cumplió 105 años de su nacimiento. La biblioteca de nuestro plantel ostenta el nombre de este insigne universitario.

Guillermo Benito Haro Barraza nació en la Ciudad de México en 1913, en donde creció en la época de la Revolución Mexicana. Ingresó a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En 1953 obtuvo su doctorado en el Observatorio del Instituto Tecnológico de Cleveland. Antes de terminar viajó a Estados Unidos y en el Observatorio Astrónomo de Harvard adquirió una salida de información científica, en donde realizó grandes investigaciones, como el descubrimiento de un tipo de galaxia que, por cierto, lleva su nombre "Galaxias de Haro".

Cabe mencionar que fue fundador y director de la Academia de Investigación, científico y vicepresidente de la Unión Astrónoma Internacional y director de Observatorio Astrofísico de Tonantzintla, Puebla.

Su hambre de conocimiento y de sabiduría lo llevó a ser uno de los grandes investigadores mexicanos, ya que sus descubrimientos y aportaciones han sido publicados en 30 libros y un poco más de 80 artículos.

Cecehacheros ¿Se han preguntado de dónde surgió el nombre de nuestra biblioteca? En 1996 se organizó un concurso llamado "Ponle nombre a tu biblioteca" en el que una ex alumna del plantel, Beatriz Espinosa Neira, participó con el seudónimo *Alfa* y resultó ganadora. Asimismo, en el 2007, se convocó el concurso "Elaboración de logotipo de la biblioteca" y resultó vencedor el profesor Jorge Ruiz Ibáñez con el seudónimo *kukulkan*. A partir de esta fecha, tenemos dicha imagen representativa de nuestra biblioteca.

Para que conozcas más de este célebre personaje, quien el próximo 26 de abril cumple 30 años de fallecido, te invitamos a leer el libro que escribió Elena Poniatowska, quien fue esposa de este famoso científico, titulado "La piel del cielo", basado en la vida de Guillermo Haro. Este libro lo puedes encontrar en la biblioteca de nuestro plantel. Léelo y participa en una aventura en las estrellas.★

Fuentes consultadas:

Personajes de México y el Mundo (2003) México Editorial Reyma Pag. 386

<http://elpais.com/elpais/2018/03/21/ciencia/1521617145594746.html>

Charlas y talleres para la selección de asignaturas

Información: Marina A. Muñiz Paz



El 6 de marzo se llevaron a cabo en el plantel, charlas de orientación y talleres, para alumnos próximos a seleccionar las asignaturas de quinto y sexto semestres del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación. Las asignaturas participantes fueron Taller de Expresión Gráfica y Taller de Diseño Ambiental. En dicho evento se explicó a los alumnos los contenidos temáticos de cada asignatura, así como la finalidad de las asignaturas que son propedéuticas para las carreras de Diseño y Comunicación Visual, Diseño Gráfico, Arte y Diseño, Artes Visuales, Arquitectura, Arquitectura del paisaje, etc.

Los alumnos tuvieron la posibilidad de experimentar con materiales como acuarela, impresión, arquitectura de

papel y ejercicios propios de las materias para tener una mejor orientación a la hora de seleccionar las asignaturas. Los profesores organizadores del evento fueron Marina Angélica Muñiz Paz, Alejandra Ruiz Hernández, Alejandro Ortiz López, Israel García Gómez y Ramón Mateos Cruz.📍



Muestra de Autorretratos

Expresión personal y ventana emocional



Como un ejercicio de introspección y desarrollo de sensibilidad artística, alumnos de sexto semestre del Taller de Expresión Gráfica plasmaron en pinturas sus rostros, algunos risueños, otros reflexivos, llenos de color o en un sobrio blanco y negro, que fueron admirados durante la Exposición de Autorretratos realizada en el plantel de la escuela.

Durante la inauguración de esta muestra, realizada el pasado 3 de abril, los alumnos participantes comentaron que a pesar que muchos de ellos no tenían experiencia en el dibujo o el retrato, con la práctica, compromiso y entusiasmo por el arte, lograron transmitir su perspectiva artística por medio de trazos. Asimismo, agradecieron a la profesora Agustina Mendoza Martínez, organizadora de este evento, por su asesoría y la oportunidad de mostrar sus obras.

De este modo, en su primera etapa, los jóvenes practicaron el manejo del grafito, sanguina y café a escalas de gradación, así como sus aplicaciones a diversos objetos como cubos o bodegones, con los que ensayaron la profundidad y las sombras.

Posteriormente, se trabajó la escala de grises, donde los noveles pintores utilizaron esos colores básicos a figuras geométricas, para luego incluir pigmentos rojos, amarillos y azules, para empezar a dar una perspectiva colorida a sus trabajos.

En los siguientes ejercicios, se empezaron a dibujar retratos retomando el blanco y negro en alto contraste para, posteriormente, integrar el color a los mismos, utilizando mezclas para crear 27 tonos diferentes; a continuación, se pasó a la técnica de acuarela para lograr efectos y detalles realistas.

Así, se utilizaron una amplia gama de colores con fondos dinámicos, adornados con flores, planetas, corazones, líneas y círculos, entre otros recursos; asimismo, se retrataron junto a sus mascotas, de perfil y ubicados en paisajes urbanos.

En su momento, Agustina Mendoza comentó que la elaboración de autorretratos permite explorar nuevas técnicas de expresión y de complejidad del dibujo, porque retratarse a sí mismo implica una ventana emocional y una forma de mostrarse ante sus compañeros; ello, afirmó, les ayuda a madurar como personas.

"Esta exhibición se convirtió para los jóvenes en algo personal más que simples ejercicios de dibujo. Les costó mucho dominar las técnicas, experimentar y corregir hasta aprender a expresarse, porque pintar no es fácil, pero los resultados valen la pena porque conocieron una nueva forma expresiva y comunicativa".

Cabe destacar que durante esta exposición estuvieron presentes Miguel López Montoya y Gloria Caporal Campos, secretarios General y Académica del plantel, respectivamente, así como el licenciado Víctor E. Peralta Terrazas, titular de esta escuela, quien se congratuló que con este tipo de actividades se festejen los 46 años del plantel y se fomente su modelo educativo que promueve "el aprender a ser" por medio del arte. 📍



Texto y diseño: Miguel Ángel Landeros Bobadilla





ATENCIÓN ALUMNOS PASE REGLAMENTADO



El registro de PASE REGLAMENTADO, se llevará a cabo DEL 16 DE ABRIL AL 03 DE MAYO DE 2018. Es preciso que obtengas y conserves el folleto "¿QUÉ ONDA CON EL PASE REGLAMENTADO?", y leas cuidadosamente el instructivo que aparece en el folleto, pues en él encontrarás fechas importantes que deberás tener presente;

por ejemplo:

- CONFIRMA tu registro y opciones de carrera, y obtén tu cita para la actualización de fotografía, firma digital y huella digitalizada que se llevará a cabo en la SALA No. 2 DE AUDIOVISUAL "IGNACIO CHÁVEZ SÁNCHEZ", del 21 al 25 de mayo en el horario de 09:00 a 18:00 horas. Deberás presentar el citatorio que imprimiste y la credencial de alumno u otra identificación oficial. ¡No habrá prórroga en las fechas!

TOMA EN CUENTA QUE EL REGISTRO DE TU SOLICITUD DEBERÁS REALIZARLO EN UNA COMPUTADORA PERSONAL, NO EN EL TELÉFONO CELULAR O TABLET.

Es conveniente que verifiques el historial académico donde deberán aparecer 30 asignaturas aprobadas hasta quinto semestre. **¡NO TE DISTRAIGAS!**

Si te falta alguna asignatura, acude a la Secretaría de Administración Escolar.

- Debes de contar con tu NIP actualizado del Sistema Integral de Administración Escolar (SIAE), en caso de no contar con él, deberás acudir INMEDIATAMENTE a las ventanillas de servicios escolares.

Sin él no podrás realizar el trámite de PASE REGLAMENTADO o, en su caso, obtener los documentos de ingreso de la escuela o facultad que hayas elegido.

- El 31 de mayo del presente se publicará un listado de alumnos que concluyeron su registro de PASE REGLAMENTADO.

En caso de no coincidir la información con tu registro, debes acudir inmediatamente a las ventanillas de servicios escolares con tu comprobante.

- Los alumnos que adeuden hasta SEIS ASIGNATURAS tienen posibilidad de ingresar a la carrera que desean estudiar. Efectúa el trámite de PASE REGLAMENTADO.

El 22 de junio aparecerá completo el historial académico, consúltalo para que en caso de error u omisión de alguna calificación, acudas a esta Secretaría para localizar al profesor correspondiente para la corrección de calificación.

Recuerda que para tener derecho al PASE REGLAMENTADO deberás aprobar el 100% de las asignaturas establecidas en el Plan de Estudios.

SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

LA COORDINACIÓN DE IDIOMAS CONVOCA A LOS ALUMNOS DEL PLANTEL ORIENTE DEL CCH, A PARTICIPAR EN EL

rally académico interdisciplinario

A REALIZARSE EL LUNES 23 DE ABRIL DE 9:00 A 13 HORAS EN LAS INSTALACIONES DEL PLANTEL

PROPÓSITO:

Promover aprendizajes significativos y colaborativos que les permitan aplicar conocimientos académicos adquiridos durante el semestre, además de promover la autoconfianza y fomentar el espíritu competitivo bajo los valores del respeto, tolerancia, honestidad entre ellos y hacia sus pares.

BASES:

- 1) Podrán participar los alumnos inscritos del segundo y cuarto semestres.
- 2) Integrar equipos de cinco alumnos del mismo semestre.
- 3) Realizar el registro correspondiente en el horario y lugar establecido.
- 4) El registro de los participantes se llevará a cabo el lunes 23 de abril con los siguientes horarios: primera salida de 8:30 a 8:50 a.m. y una segunda salida de 10:30 a 10:50 a.m., en el pasillo de la mediateca, entre los edificios W y el V; es importante que los participantes se identifiquen con su credencial de la UNAM y/o tira de materias.

LINEAMIENTOS:

- 1) Realizar el registro del equipo en los horarios marcados.
- 2) Los equipos deberán cubrir la ruta con siete retos de las diferentes asignaturas.
- 3) Los equipos que tengan los tres mejores tiempos serán premiados a las 13:00 horas en la explanada.
- 4) Los resultados serán inapelables.
- 5) Cualquier aspecto no previsto en la presente convocatoria, será resuelto por el comité organizador.

Tercera Jornada Académica México y el mundo

Variedad de enfoques sobre nuestra participación global



En el marco del 46 aniversario de nuestro plantel y por tercer año consecutivo, se llevó a cabo la "Jornada académica México y el mundo", donde se reflexionó sobre el impacto de los acontecimientos mundiales en nuestro país, así como su importancia a nivel global. Para ello, se realizaron ponencias y conferencias magistrales, degustación gastronómica, participaciones musicales, lectura de poesía y videoconferencias.

Al momento de inaugurar este evento, realizado del 2 al 6 de abril, los profesores organizadores, Tania Romero López y Alejandro Ortiz, comentaron que esta actividad tuvo como objetivo informar sobre el papel de México en el escenario internacional y fomentar en los jóvenes su participación como protagonistas y agentes de cambio.

De este modo, se realizaron múltiples charlas y conferencias, como la del doctor Juan Carlos Velázquez Elizarrarás, quien es investigador de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, donde destacó el papel de México ante la crisis de las relaciones internacionales. Al reconocer el espíritu crítico de los cecechacheros, invitó a los estudiantes a asumirse como universitarios comprometidos con la creación de propuestas que coadyuven a la construcción de una globalización que atienda las necesidades de la base de la población.

En otra conferencia magistral, el Ingeniero en Computación, CEO y cofundador de la empresa IQsec, empresa especializadas en soluciones de ciberseguridad, Is-

rael Quiroz, comentó los ciberataques más famosos a nivel mundial y los ejemplificó con casos de la vida cotidiana, lo que capturó la atención de los estudiantes quienes se mostraron muy interesados y participativos; por ello, al finalizar su presentación, se le hizo la invitación a diseñar talleres de seguridad en redes sociales para el próximo semestre.

Por su parte, Gerardo Guízar Bermúdez profesor de Facultad de Arquitectura UNAM quien, desde

una perspectiva holística, global e integral, explicó las causas e implicaciones de la arquitectura de México y el mundo del siglo XX. Asimismo, se refirió al aprendizaje autónomo, como una fortaleza de quienes se forman el CCH, virtud indispensable para constituirse en ciudadanos con soluciones viables ante los retos de nuestro entorno.

Entre los temas que se discutieron en las mesas destacaron la cooperación entre México y Honduras en materia Eólica, la diplomacia mexicana en organismos inter-

nacionales de medio ambiente, el guajolote y la importancia de México en la producción de pavo, la relevancia de nuestro país en los procesos de integración regional, rendición de cuentas en las democracias y la desaparición forzada de los normalistas de Ayotzinapa, entre otros.

Asimismo, se contó con la participación de los estudiantes e integrantes del Programa Jóvenes asesores del Plantel Oriente, Esmeralda González, Alejandro Martínez y Erika Ríos, esta última, al compartir su experiencia como ganadora de la medalla de plata en Biología 7ª Olimpiada del Conocimiento UNAM, invitó a los asistentes a involucrarse en las actividades que ofrece el Colegio de manera muy emotiva: "somos cecechacheros, sueñen en grande, cosas imposibles y háganlas posible, por ustedes, por su país y por este mundo que compartimos."

La numerosa asistencia los cinco días de la jornada refleja el interés de los estudiantes del turno vespertino por apropiarse de espacios académicos que les permitan el diálogo y la reflexión fuera del aula, con lo que se refuta la idea "jóvenes apáticos" y muestran una comunidad inquieta, curiosa, participativa con deseos de escuchar y ser escuchada.



Información: Tania Romero López

Práctica deportiva, clave para el desarrollo social



La actividad deportiva se hizo presente en el Plantel Oriente. Los estudiantes estaban entusiasmados de participar en cada disciplina que se realizó para distraerlos un poco sus problemas, mejorar su condición física, aprender a trabajar en equipo y, sobre todo, tener mente sana en cuerpo sano.

El Departamento de Educación Física organizó, en ambos turnos, la “Semana de la educación física” del 4 al 6 de abril pasados, con diversas prácticas deportivas en donde se fomentaron la habilidad y agilidad tanto física como mental. Así, se realizaron concursos de ping pong y vencidas, juego de la sogá, anotaciones de pelotas, lanzamientos de aros, ajedrez y actividades de resistencia, fuerza, flexibilidad y velocidad.

“No cabe duda que estos ejercicios, le permiten a los jóvenes eliminar el estrés y relajar el cuerpo. En general, participan los estudiantes pero también algunos profesores, por lo que el beneficio es general”, comentó el profesor Julio César Rosales Crocker, organizador de este acto.

Asimismo, agregó, se ha notado el gran avance ya que ha generado más acondicionamiento físico en cada uno de los estudiantes, pero también se han inculcado valores como el respeto, honestidad, responsabilidad, disciplina y en el cumplimiento de tareas, entre otros.

“Las participación de las y los alumnos es de mucha importancia, porque hoy en día el único ejercicio que realizan es con los dedos con sus celulares. La tecnología, en este sentido, ha perjudicado a nuestros alumnos. Con estas actividades los ponemos en movimiento”.

Rosales Crocker concluyó que estas acciones recreativas tienen como beneficios para la comunidad universitaria fomentar el bienestar físico de manera divertida, distraerlos y alejarlos de comportamientos inadecuados, además de aprovechar de manera lúdica los espacios del plantel y promover el desarrollo armónico del educando en la salud y en la vida social.



Texto: Ariadna Alexandra Sandoval Sandoval S.S.

The Taj Mahal: the greatest monument to love ever built

Nadia González Hernández



When you hear the word “India”, what is the first thing that comes to your mind? Probably, you remember one of the most famous buildings in the world, which has become one of the modern wonders, and that is a metaphor for excellence: The Taj Mahal.



But, do you know that it is, in fact, a tomb? Or that it is also considered a monument for love? Well, let’s explain why.

The Taj Mahal was built in the 17th century when Shah Jahan was the Emperor. He was a powerful, educated man, who had an extensive harem; nevertheless, he was deeply in love with only one of his wives: Mumtaz Mahal; and so was her. She was devoted to her husband: she always travelled with him and soon she became his closest advisor and confidant. They were married for 19 years and they had 14 children but only 7 of them survived.

On one of their travels, Mumtaz went into labor with her 14th child but, unfortunately, something went terribly wrong. Before dying, Mumtaz made her husband promise two things: he wouldn’t have children with another woman and he would build her a tomb that the world would never forget. Her death devastated Shah Jahan, in fact, some people say he turned old overnight; he prohibited dance and music and he didn’t go out his palace for 2 years. When he finished mourning his wife, he dedicated completely to fulfill his promise.

The construction of the Taj Mahal took 22 years and it is believed that over 20, 000 workers took part in it. Carpenters, artists, jewelers, bricklayers, engineers and sculptors went from distant parts of the empire to the capital (Agra), bringing their families with them to work in the mausoleum. Shah was obsessed with the project: he took personal interest in every detail and was involved in the design itself because he wanted it to be the house of Mumtaz in paradise. It was completed in 1643.

Shah kept his promise because the tomb of his wife is considered a masterpiece of architecture and everyone who visits it, feels compelled to give a comment about the greatness of The Taj Mahal. It is a must on the itinerary of every traveler to India and it has become a synonym for prestigious in architecture. If you have constructed a particularly fabulous house, your friends will say: you have built yourself a real Taj Mahal!

Sources:

- Koch, Ebba. (2006). The complete Taj Mahal. New Delhi: Bookwise.
- Khullar Rupinder. (2004). 501 images of Taj Mahal and glimpses of Mughal Agra. New Delhi: Prakash books

NO TE QUITES LA CAMISETA

¡NO PONGAS EN RIESGO TU PERMANENCIA EN LA UNAM!



Si eres sorprendido consumiendo cualquier sustancia prohibida (alcohol, marihuana, inhalantes, etc.) serás remitido al Tribunal Universitario.

Asistir a la Universidad en estado de ebriedad o bajo los efectos de algún estupefaciente, psicotrópico o inhalante; ingerir o usar, vender, proporcionar u ofrecer gratuitamente a otro, en los recintos universitarios, bebidas alcohólicas y las sustancias consideradas por la ley como estupefacientes o psicotrópicos o cualquier otra que produzca efectos similares en la conducta del individuo que los utiliza, **AMERITA SANCIONES QUE VAN DESDE UNA AMONESTACIÓN HASTA LA EXPULSIÓN DEFINITIVA DE LA FACULTAD O ESCUELA.***

*Artículo 95 sección IV del Estatuto General de la Universidad Nacional Autónoma de México, Legislación Universitaria.

Diseño: Alejandra Lizbeth Tour Cortés S.S.

Cuarto Encuentro universitario

de mejores prácticas de uso de TIC en la educación

#educatic2018

Tecnologías para transformar la docencia

25, 26 y 27 de julio del 2018

Convocatoria abierta hasta el 3 de junio

https://encuentro.educatic.unam.mx





PROGRAMA DE APOYO AL EGRESO

PAE Especial 2018-2

El PAE especial tiene como propósito apoyar a los alumnos de generación 2016 y anteriores que deseen regularizar su situación escolar, para que estén en condiciones de concluir su bachillerato en este año.

Debido a las características del Programa por ser intensivo, es requisito indispensable haber cursado la o las materias en grupos ordinarios para tener un mínimo de conocimientos y lograr mayor aprovechamiento en los cursos; además, cubrir el 100% de asistencia y acudir puntualmente a sus clases para tener derecho a la evaluación. Si no cumples con este requisito, el profesor correspondiente procederá a la baja del grupo.

INSCRIPCIONES POR INTERNET

Se realizarán los días 4, 5 y 6 de mayo de 2018, vía Internet, en la página del plantel.

El 9 de mayo consulta por Internet, los grupos que fueron autorizados, así como el salón y horario al que deberás asistir.

DURACIÓN DEL PROGRAMA

Se llevarán a cabo los días 14, 16, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 24 y 25 de mayo de 2018.

El PAE Especial se cursa diario, en horarios de 8:00 a 12:00 para el turno matutino y de 13:00 a 17:00 horas para el vespertino.

Las calificaciones serán registradas en las actas correspondientes al Periodo Especial 2018-2 de exámenes extraordinarios.

NOTA IMPORTANTE:

- Sólo aparecerán en actas de evaluación los alumnos que se inscribieron en tiempo y forma por vía Internet o en las ventanillas de escolares.

SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR



PSICORIENTA

— SOC —

Departamento de Psicopedagogía
Julia Gaspar Martínez

Hablemos de los niños...

Se dice que abril es el mes de los niños. Fue en 1953, a través de la Unión Internacional de Protección a la Infancia UIPI, que se propone esta idea de celebración y es a partir de la declaración de los derechos de los niños realizada un 30 de abril, que se acepta formalmente este día como el *día de los niños y las niñas*. Por esa razón, en esta ocasión abordaremos un tema sobre infantes.

Quizá hemos escuchado decir que *todos llevamos un alma de niño en nuestro interior* y, en algunos casos, bajo diferentes circunstancias; no sólo es el alma, también el cuerpo de un niño o niña y aún adolescentes. *“1 de cada 5 embarazos en México es de una madre adolescente”*. (Forbes, México. 2017)

De acuerdo con la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos OCDE, México ocupa el primer lugar en embarazos de adolescentes, con una tasa de 77 nacimientos por cada mil jóvenes de 15 a 19 años de edad.

Lamentable, pero en la mayoría de notas se habla de que las mujeres no utilizan algún método anticonceptivo en su primera relación (65.7%) por miedo, falta de información adecuada o porque piensan “que no se van a embarazar”.

Sabemos sobre el diseño de nuevos métodos anticonceptivos, más duraderos, eficaces y menos dolorosos, especiales para las mujeres. La gran mayoría conocemos sobre los riesgos de vida que sufren tanto la madre adolescente como el bebé que se forma y crece en su útero.

Estamos en un punto donde hablar de embarazo adolescente es referirse a un problema de mujeres. Pero ¿en qué momento nos detenemos a pensar en los hombres adolescentes que viven la situación de embarazo? Lo que pasa con ellos, lo que piensan, sienten, temen, hacen. Ellos no llevan literalmente, un niño dentro, pero quizá sí ocupa sus mentes, motiva su preocupación y siempre cambia su vida.

¿Están conscientes sobre el riesgo de embarazar a una chica y las consecuencias de tener un hijo en esta etapa de vida? ¿Cuántos chicos aceptan su embarazo?, ¿cuántos consienten y toman decisiones de forma conjunta, para a tenerlo o interrumpir su llegada?

Generalmente las historias que se cuentan, nos hablan de chicos que huyen y dejan “morir solas” a sus parejas. ¿Qué motiva estas condiciones? ¿Es acaso que en los códigos masculinos no aprendemos a responder por las consecuencias de nuestros actos? O al menos, no así para el tema de embarazo.

Es real que para algunos chicos que se le hace presente esta problemática, renuncian a su vida de estudiantes y se integran a un mundo laboral y de responsabilidades para las que no se les preparó desde niños. Es cierto que como adultos, no preparamos a los chicos en el asunto de la “paternidad”, mirar este problema sólo desde aquí, es pretender hacerte (a ti hombre) a un lado como un sujeto activo capaz de tomar decisiones.

¿Dónde quedas tú? ¿Dónde tu capacidad de elegir y decidir lo que te conviene o no? Pero no es hasta que te enfrentas al problema del embarazo cuando te cuestionas, ¿dónde estabas tú, cuando asumes el riesgo de tener relaciones sexuales en forma inadecuada, no protegida? ¿A dónde vas, cuando tu pareja y tú tienen la sospecha de estar embarazados? ¿Cuáles son las opciones a partir de tus valores, metas, condiciones económicas, familiares, escolares? ¿Cómo comunicas lo que sientes, piensas, temes? ¿A quién acudes?

Es muy poco el trabajo que se lleva a cabo para educar a niños (hombres) respecto a este tema de salud y sexualidad, pero comencemos por explorar este tema en tu salón de clase, en las charlas con tus amigos y compañeros. A hablar de este asunto con tus amigas o parejas. Mientras no se hable de ello, no existe. Mientras no lo asumamos como un problema de hombres (también) no podemos hacer mucho por resolver el problema.

No es un asunto solamente de personas, es un asunto de todos, en todos los niveles macro y micro sociales.

Por eso te invito a que inicies desde tu lugar, desde tu rol como estudiante, hijo, hermano, amigo, pareja, etc., a hablar de lo que opinas sobre estas cuestiones que parecen tan lejanas.

Si en este momento estás viviendo una situación de embarazo, o tienes dudas respecto a éste u otros temas de sexualidad, en Psicopedagogía podemos escucharte y orientarte sobre estas circunstancias, aquí podrás hablar de tus temores respecto a ello, además contamos con un directorio de instituciones de atención a tu salud sexual reproductiva, a las que podemos canalizarlos en caso de ser necesario.

No está por demás recordarte que cuentas con un seguro facultativo que te brinda atención médica, a través de las clínicas del IMSS y que en tu escuela existe un Servicio Médico donde pueden atenderte de primera mano.

Estamos juntos en esta tarea, también formamos parte de la solución, si existen opciones y tú eres quien las elegirá de la mejor manera.

Disfruta aún la celebración de una parte importante en tu vida, la niñez (y la juventud). Y si así lo quieres, prepárate adecuadamente para formar niños y niñas responsables, seguras, amadas y felices. 🍀

Fuentes consultadas:

Cruz, Martínez A., “Embarazo adolescente persiste por falta de información y pobreza: Inmujeres” en www.jornada.unam.mx/2018/03/06/sociedad/034n2soc recuperado el 6 de marzo de 2018.

Excelsior, “Pese a reducción de embarazos adolescentes, México ocupa el primer lugar en OCDE”, en <http://www.excelsior.com.mx/nacional/2017/11/21/1202660> recuperado el 9 abril de 2018.

Cruz, A. (2018). “Embarazo adolescente persiste por falta de información y pobreza: Inmujeres”, en <http://www.jornada.unam.mx/2018/03/06/sociedad/034n2soc> recuperado el 9 abril de 2018. González, Daniel. “1 de cada 5 embarazos en México es de una madre adolescente”, en www.forbes.com.mx/1-de-cada-5-embarazos-en-mexico-es-de-una-madre-adolescente/ recuperado a el 31 de agosto de 2017



**FIESTA
DEL LIBRO
Y LA ROSA
2018 UNAM**

Del 20 al 23 de abril,
Centro Cultural Universitario,
Ciudad Universitaria, UNAM

www.fiestadellibroylarosa.unam.mx