



www.cch-oriente.com.mx

# ORIENTE

ÓRGANO INFORMATIVO DEL PLANTEL ORIENTE • SEXTA ÉPOCA • NÚM. 695 • 13 DE FEBRERO DE 2012

## INFORMA

### Disertación sobre el fin de la existencia durante la conferencia “La muerte y sus ventajas”



3 y 4

La muerte desde perspectivas religiosa y científica en la plática del Dr. Marcelino Cerejido

### ENSEÑANZA APRENDIZAJE

#### Tres historias de amor



6 y 7

### ENSEÑANZA APRENDIZAJE

#### Propuesta editorial con ideas renovadas



8



1971  
2011

## DIRECTORIO



RECTOR

DR. JOSÉ NARRO ROBLES

SECRETARIO GENERAL

DR. EDUARDO BÁRZANA GARCÍA



DIRECTORA GENERAL DEL CCH

LIC. LUCÍA LAURA MUÑOZ CORONA

SECRETARIO GENERAL

ING. GENARO JAVIER GÓMEZ RICO



DIRECTOR

LIC. ARTURO DELGADO GONZÁLEZ

SECRETARIO GENERAL

LIC. VÍCTOR DAVID JIMÉNEZ MÉNDEZ

SECRETARIO ACADÉMICO

FÍS. MAT. FRANCISCO JAVIER RODRÍGUEZ PÉREZ

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

ACT. ANDRÉS GÓMEZ VALLE

SECRETARIA DOCENTE

LIC. EDITH CATALINA JARDÓN FLORES

SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

LIC. NORMA CERVANTES ÁRIAS

SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

PSIC. ÓSCAR ESPINOSA MONTAÑO

SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

ING. QUÍM. TOMÁS NEPOMUCENO SERRANO

SECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

LIC. VÍCTOR EFRAÍN PERALTA TERRAZAS

**ORIENTE**  
 INFORMA

JEFE DE INFORMACIÓN

LIC. IGNACIO VALLE BUENDÍA

DISEÑO EDITORIAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA

DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

C. ROSENDO VARGAS TORRES

*Oriente Informa* aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente. Edificio de la Dirección. Teléfono: 57738325, ext. 142.

Correos electrónicos: ignacio.valle@cch.unam.mx  
landerosso@hotmail.com

## EDITORIAL

## Construir un mejor Colegio

Con el llamado y la iniciativa de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades por entrar a una etapa de actualización del Plan y Programas de Estudio del CCH, hoy la comunidad cecehachera tiene la posibilidad de participar y aportar ideas que nos perfilen a construir un mejor Colegio.

La intención es robustecernos como institución universitaria, renovar sin perder la esencia del modelo educativo, por cierto generoso en la Universidad Nacional Autónoma de México. El propósito de esta nueva revisión curricular es claro, pues se desea incorporar nuevos conocimientos al mapa curricular, para que nuestros jóvenes sean estudiantes provechosos, mejores personas y excelentes ciudadanos, que puedan enfrentar los requerimientos que demanda nuestra sociedad actual.

La oportunidad está aquí y ahora, pues este proceso (la revisión curricular) abre la posibilidad para que la comunidad académica se manifieste y participe, es decir que haya una discusión colectiva que ayude

a renovar, innovar y reformar el presente Plan y con ello mejorar nuestro proyecto educativo que con creces ha demostrado en cuarenta años, ser un referente y un puntal en el contexto del bachillerato nacional.

Reiteramos que el objetivo central de esta actualización es ubicar y responder a las necesidades formativas de las y los alumnos, que han visto en el Colegio de Ciencias y Humanidades una opción real que los ayude en principio a cimentar sus conocimientos, a establecer las bases para su futuro profesional, pero principalmente para que puedan alcanzar una mejor calidad de vida en su contexto social y familiar.

La invitación ya está hecha, ahora corresponde al personal académico, sumarse a esta iniciativa que, seguramente recogerá las ideas convergentes y divergentes, donde la pluralidad también jugará un papel preponderante, lo que ayudará indudablemente a plantear proyectos e iniciativas para que nuestros jóvenes adquieran los conocimientos, las habilidades y los valores que les permitan integrarse plenamente a la sociedad contemporánea.



# ENSEÑANZA APRENDIZAJE

■ Conferencia del Dr. Marcelino Cereijido, en el Plantel Oriente

## La muerte, necesaria para la vida



Dr. Marcelino Cereijido

Entender la vida y la muerte, fue el tema de la disertación del doctor Marcelino Cereijido, autor del texto “La muerte y sus ventajas”, vista ésta desde un enfoque religioso y científico. Ante un auditorio abarrotado en el Plantel Oriente, el experto en fisiología celular y molecular resaltó que todo organismo vivo sólo sobrevive si es capaz de interpretar

su realidad eficazmente, pues si no es así desaparece.

Ante esa aseveración, mencionó que la realidad está descifrada a partir de la religión y la ciencia, por eso la muerte también debe dilucidarse desde estas dos perspectivas, pues México, añadió, al ser un “país ultra atrasado científicamente”, este hecho natural “la vida y la muerte” sigue dependiendo casi totalmente de la interpretación inconsciente.

Sin embargo, sostuvo el investigador, la última explicación de la realidad es la hecha por la ciencia y es la que está por encima de la posición Judea cristiana que sostiene la idea que el mundo fue creado por Dios. Esta visión se basa y se apoya en milagros, es decir en creencias. La ciencia no cree sino demuestra.

Bajo esta perspectiva, el ponente mencionó que la visión pre científica del mundo es la que considera que el mundo ha sido creado, y de acuerdo con el Génesis, existe un juicio final y se da la división cuerpo alma. Históricamente con la muerte se miente terriblemente, no sólo se ha rodeado de misterios y horrores, también de castigos.

Sorprende, abundó que la muerte sea uno de los fenómenos biológicos más universales y el más drástico, dado que interrumpe cualquier proceso vital y sea uno de los temas menos estudiados de la Biología. De ahí que resulta importante que actualmente este proceso apunte en sus estudios que

la muerte sea parte inherente de la evolución.

Durante su exposición realizada el pasado 3 de febrero, después de una amplia disertación de cómo la muerte ha sido tratada intensamente por la teología, y que además es considerada como “algo” ajeno a la vida, “algo divino”, la biología ya se ocupa de todas las implicaciones biológicas y culturales, pero además demuestre que este hecho lleve consigo fenómenos naturales como la evolución de las células y de los genes, a partir de procesos complejos que nos llevan a entender la vida y las ventajas de la muerte, por ser ésta necesaria para la existencia.

Según el Génesis, aclaró el ponente, el mundo fue creado en seis días, no así la ciencia que a partir

► 4



## ENSEÑANZA APRENDIZAJE

3 ◀

**La muerte...**

de múltiples estudios ha planteado que hace seis mil millones de años fue creado el mundo. Por eso la escala bíblica, la religión, nada tiene que ver con la ciencia.

Para esta última, el Universo no es una “cosa”, es un proceso en constante evolución. Y para la ciencia moderna es una manera de interpretar la realidad, sin recurrir a milagros, relaciones o dogmas. En la ciencia, reiteró, no hay verdades absolutas, sino principios de autoridad; por ejemplo, todo organismo necesita necesariamente de una herramienta que le permita sobrevivir.


Pero qué ventajas tiene la muerte, cuestionó el ponente. La más grande y la principal, agregó, es que ha permitido la evolución

de la especie humana. Nosotros estamos aquí, gracias a la ella. La muerte hace que cada especie se pruebe y permita que venga otra, eso se llama evolución. La muerte juega un gran papel en hacernos a nosotros, por eso es considerada como uno de los motores de la civilización.

La muerte es junto con el nacimiento, el fenómeno biológico más constante y generalizado de la vida, finalizó el también autor de varios libros sobre la misma temática, que igualmente forman parte de la colección *Leamos la Ciencia*



para todos, proyecto impulsado en el bachillerato de la UNAM, rumbo al concurso del mismo nombre.

Coordinó esta conferencia el profesor Miguel Ángel Pulido Martínez, responsable del Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, en el Plantel Oriente. 

**MUESTRA DE LIBROS**

Se invita a la comunidad del Plantel a visitar la “Muestra de libros” donde diversas editoriales exhibirán títulos novedosos y de interés que responden al Plan y Programas de Estudio del CCH.

Asiste del 20 al 24 de febrero en la explanada del Plantel.

Atte. Coordinación de la Biblioteca “Guillermo Haro”

Diseño: Adriana Mendoza SS

*Se invita a todos los profesores al curso de francés para principiantes, medios y avanzados que impartirá la profesora*

*Leticia González Gutiérrez*

los miércoles de 13:00 a 15:00 hrs.  
en el salón N 55

Informes con la profesora Leticia González Gutiérrez o en el salón N 55 de Lunes a Jueves en horario matutino

Atte. Departamento de idiomas

Diseño: Adriana Mendoza SS



# ENTREGA de DIPLOMAS de la GENERACIÓN 2011

Laboratorio químico • Mantenimiento de sistemas de microcómputo • Propagación de plantas y diseño de áreas verdes • Recreación • Sistemas computacionales (aplicaciones web y bases de datos) y (desarrollo de software) • Sistemas para el manejo de información documental



Administración de recursos humanos • Análisis clínicos • Banco de sangre • Contabilidad con informática • Instalaciones eléctricas en casas y edificios • Juego empresarial-jóvenes emprendedores

**Explanada del Plantel**  
**3 de Marzo 10:00 hrs.**

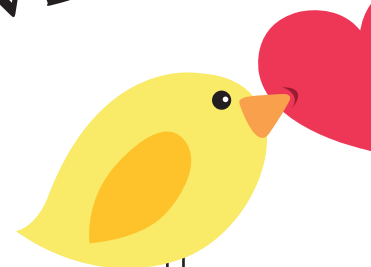


Diplomados favor de pasar a registrar su asistencia al edificio F planta alta, de 9:00 a 14:00 hrs. y de 17:00 a 20:00 hrs.

Diseño: Adriano Mendoza SS



# DÍA DEL AMOR



## Tres historias de amor

Miguel Ángel Landeros Bobadilla\*

Dicen los que saben, quienes lo han vivido, padecido, necesitado, llorado, extrañado y perdido, que no existe sentimiento más fuerte que el amor, cuya presencia puede dar felicidad incalculable, y cuya ausencia puede matar. Que no existen palabras más anheladas que “te amo” y más temidas que las de “olvidame”. Eso cuentan, dicen...

Afirma Platón que en un principio hombres y mujeres formaban un solo ser. Como era un ser vanidoso y cegados por la soberbia ascendieron al monte Olimpo para alcanzar la gloria de los dioses. Entonces Zeus, en castigo por su altivez, separó a los hombres y las mujeres quienes, desde entonces, vagan por el mundo buscando a su mitad perdida, a su complemento ideal, a su pareja perfecta. Ése es el origen del amor verdadero.

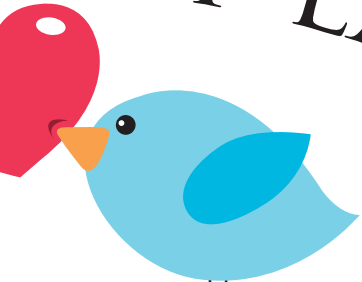
Se asevera que el amor es el motor de la humanidad. Se le relaciona con la capacidad de preocuparse por los demás, de sentir afecto, el deseo de estar con alguien. Es un poderoso sentimiento que ha inspirado a artistas y que ha sido objeto de cantos, poemas, trovas, baladas, tragedias, leyendas...

La leyenda narra que Sha Jahan cuando era príncipe, vagando por un bazar encontró a una muchacha quien se estaba probando un collar. El príncipe preguntó cuánto costaba el collar de cristal, a lo que el mercader contestó que no eran cristales, sino diamantes muy caros. Sin inmutarse el príncipe lo compró y se lo regaló a la joven quien quedó enamorada. Se casaron, y cuando su esposa murió en un parto, Sha Jahan, ya emperador, mandó a construir el soberbio palacio-mausoleo del Taj Mahal, con sus maravillosos estanques que reflejan el cielo de la India, una muestra del amor eterno a su pareja.





# Y LA AMISTAD



Diseño: Adriana Mendoza SS



Pero existen diversos tipos de amor: el personal, indispensable para el desarrollo individual y las relaciones interpersonales; el filial, aquel existente entre padres e hijos; como extensión del anterior; el fraternal, como el cariño que se tiene a los parientes; el amor platónico, entendido como un sentimiento puro, ubicado en el plano de lo ideal y no concretado; el romántico, exaltado como la búsqueda de la pareja perfecta y que nos lleve a la “felicidad eterna”. También podemos mencionar el amor a la patria, a Dios, y aquel caracterizado por el afecto al prójimo, la empatía y el ansia de compartir: la amistad. Todas son distintas clases de amor que implican respeto, apego, compromiso y, en su momento, sacrificio...

El sacrificio de la Sirenita en el cuento de Hans Christian Andersen fue por el hombre que amaba. La Sirenita, quien cantaba con una hermosa voz, visitó la superficie del mar por vez primera cuando ella cumplió quince años. Entonces rescató de morir ahogado a un joven de quien se enamoró perdidamente. El deseo de compartir su vida junto a su amado la llevó ante la Hechicera de los Abismos quien, a cambio de darle dos piernas, le pidió su bella voz. Al final, el joven se casa con otra y la Sirenita desaparece no sin antes despedirse cariñosamente de aquel por quien sacrificó su existencia.

El amor, y su sentimiento hermano, la amistad, son universales. Como demuestran las historias de Platón, del emperador Sha Jahan y la Sirenita, también son atemporales por ser compartidas por todos los seres humanos. Sigamos cantando, brindando, sufriendo y gozando con estas emociones y ¡que viva el amor y la amistad!



Con el objetivo de despertar entre los estudiantes el interés por temas actuales y relevantes, pero también para compartir las inquietudes de universitarios en cuestiones políticas, culturales y periodísticas con los cecehacheros, se presentó la revista *Consideraciones* en el Plantel Oriente.

Durante el evento realizado el pasado 2 de febrero, Octavio Solís, director de la revista y profesor del CCH Vallejo, señaló que ésta surge de la inquietud de un grupo de profesores del Colegio, así como académicos de UNAM y escritores que se dan cita para crear una pluralidad de perspectivas para comprender y explicar la complejidad del mundo actual.

Bajo el lema “las tareas críticas de una nueva generación”, *Consideraciones* intenta aportar un punto de vista analítico ante la crisis política, social, cultural y, en general de carencia de ideas y propuestas. Para ello, cuenta con diversas secciones, como “De norte a sur”, “Nuestra América”, “In-

Las publicaciones son espacios donde las ideas se renuevan

## Presentación de la revista *Consideraciones* a la comunidad del Plantel Oriente

dagare”, “Enfoque”, “Misil” y “Gato con lentes”, en las cuales se desgranar ensayos y reflexiones sobre la política nacional e internacional, la cultura, el humanismo, la labor periodística y la filosofía.

En su intervención, Marco Antonio Caballero, profesor de Historia del Plantel Oriente y Jefe de Sección de la misma, comentó la importancia de ser una revista hecha por jóvenes, con un lenguaje y diseño capaz de captar la atención de los bachilleres. Asimismo, destacó la variedad de sus artículos y resaltó su diseño, el cual permite navegar fluidamente por sus páginas y evitar que el lector asuma una actitud pasiva.

En su momento, Alfonso Vázquez Salazar, colaborador de *Consideraciones* y maestro de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, comentó que las últimas generaciones de mexicanos han crecido y vivido en una profunda crisis no sólo económica, sino también social y cultural. La revista, afirmó, intenta fomentar una actitud crítica y propositiva, avivar el debate, impulsar propuestas y estimular a los alumnos a informarse, pues ante un panorama en descomposición se requiere una comunidad atenta e informada.

*Consideraciones* es una revista con dos años de antigüedad y un tiraje de 2000 ejemplares, que si bien ha enfrentado problemas editoriales, ha continuado con su política de distribuirse gratuitamente para llegar a un mayor número de lectores. El ejemplar presentado cuenta con artículos como “La actual revolución en el mundo islámico”, “La modernidad y sus descontentos”, “El erotismo en la escritura de Margo Glantz” y “Sobre el problema del orden político”, como una muestra de la amplitud temática de la revista.

Al final de la presentación, Octavio Solís invitó a los estudiantes a mantenerse en contacto con la revista a través de los medios electrónicos, pues “las publicaciones con trincheras, espacios informativos, en los cuales los jóvenes pueden escribir para renovar las ideas”.

En este acto también estuvieron presentes los profesores Germán Bernardo Pascual del CCH Vallejo, Miguel Ángel López Montoya, profesor de Derecho del Plantel Oriente y también Coordinador del Área de Historia, y Tania Romero López, profesora del CCH Oriente y moderadora del evento. ♀







**Universidad Nacional Autónoma de México  
Colegio de Ciencias y Humanidades**

**Plantel Oriente**

En el marco de los 40 años de la creación del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente, el Programa Institucional de Asesorías convoca a

**EL PRIMER RALLY DE ASESORÍAS**

que se llevará a cabo el día 2 de marzo del presente año, de las 12:00 a las 15:00 hrs.

Este concurso tiene el propósito de fomentar la cultura de la asesoría en la vida académica de los alumnos, así como reforzar conocimientos y aptitudes. Por otra parte, hará énfasis sobre la historia del Colegio.

El concurso estará dividido en 3 categorías: equipos de alumnos de segundo, cuarto y sexto semestres. Cada equipo tendrá que pasar por 10 estaciones en donde realizarán una serie de actividades lúdicas y académicas que pondrán a prueba sus conocimientos y destrezas, desarrolladas a lo largo de su trayectoria escolar.

Las estaciones se ubicarán dentro del Plantel en lugares estratégicos en donde se le indicará a cada equipo las actividades a desarrollar para seguir en el Rally.

El ganador del Rally será el equipo que tenga la mayor puntuación y que haya recorrido todas las estaciones en el menor tiempo.

Habrà un equipo ganador por cada categoría.

Se hará entrega de una constancia a todos los participantes y además habrá un premio para cada integrante de los equipos ganadores.

**BASES DE LA CONVOCATORIA:**

- Estar inscrito en el ciclo escolar 2012-2.
- Cada equipo podrá estar conformado de 5 a 7 alumnos del mismo semestre.
- Entregar una copia de la tira de materias o credencial de cada alumno.
- Contar con un profesor que represente al equipo

Las inscripciones estarán abiertas del 20 al 24 de febrero del 2012 de 10:00 a 18:00 horas, en el edificio "W", planta alta (coordinación del PIA).

Cupo limitado

Informes al teléfono: 5773 6321 ext. 224

Correo: asesorías\_cchoriente@hotmail.com



**A seso...Rías**

**Servicio social en el PIA**

María Esther Del Valle Padilla\*

**E**l Programa Institucional de Asesorías PIA, que se lleva a cabo en los cinco planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades, es una herramienta importante para la obtención de mejores resultados en las materias impartidas dentro del CCH.

Como prestadora del servicio social en esta institución en el Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, puedo afirmar que el programa es joven y con un futuro prometedor, puesto que las experiencias acumuladas como asesora en TLRID han sido satisfactorias. Ser parte del Programa Institucional de Asesorías conlleva apoyar a los alumnos para mejorar su nivel académico; brindarles las herramientas necesarias para que afronten con éxito los problemas posteriores, no sólo en el bachillerato, sino en su etapa como universitario, en la licenciatura.

**Acerca del prestador de servicio social**

Nuestro objetivo es apoyar al Programa Institucional de Asesoría en las labores de apoyo para algunas materias del Plan de Estudios del Colegio, así como en la difusión eficiente del programa para crear una cultura, a través de esta modalidad, del reforzamiento académico, a partir de un ambiente de reciprocidad con los maestros-asesores.

**¿Cuántos somos y qué estudiamos?**

- 3 Lengua y Literaturas Hispánicas
- 3 Matemáticas
- 1 Historia
- 2 Filosofía
- 2 Letra Clásicas

Estos en ambos turnos; se contribuye en tres áreas del colegio: Talleres, Matemáticas, e Historia; sin embargo, no se cubren todas las asignaturas, pues no tenemos el perfil de esas carreras.

El Programa Institucional de Asesorías (PIA) es una prueba del trabajo en conjunto entre directivos, maestros y alumnos; es una propuesta nueva que aún tiene carencias y que presenta ciertas dificultades, sin embargo, con la colaboración de todos ellos y de los prestadores de servicio social que estamos iniciando la docencia se puede engrandecer y fortalecer, con el objetivo de tener alumnos preparados, pero sobre todo para seguir el camino universitario: la licenciatura.

\*Prestante Servicio Social en el PIA

Toda la **UNAM** en línea

[www.unamonlinea.unam.mx](http://www.unamonlinea.unam.mx)

¡¡NO la riegues!!

Cuida el agua,  
desperdiciarla afecta  
a toda la comunidad

En el plantel se instalaron  
4 bebederos de agua purificada  
¡Cuidalos! son para ti

Diseño: Adriana Mendoza SS

**DEFENSORÍA DE LOS  
DERECHOS  
UNIVERSITARIOS**

**D** Académicos  
y  
Estudiantes:

La Defensoría  
hace valer sus derechos

Emergencias al 5528-7481  
Lunes a viernes  
9:00-14:00 y 17:00-19:00 hrs.  
Edificio "D", nivel rampa frente a *Universum*  
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria  
Estacionamiento 4  
Teléfonos: 5622-6220 al 22 Fax: 5606-5070  
[ddu@servidor.unam.mx](mailto:ddu@servidor.unam.mx)





## THRICE TOLD TALES

Por: Manuel López Segundo\*

## Love Bites

I met her on the day before Saint Valentine's Day. It was a Friday. I went out of work and I was crossing the street. That's when I saw her. I couldn't help but staring at her. She noticed me. I kept walking. She walked quickly towards me. Suddenly I felt a terrible blow on my side. It was a car. I remember vaguely, as if it were a dream. When I opened my eyes, the first thing I saw was her face. She was worried, and she tried to smile when she saw me waking up. The next day she took me to her house. We celebrated Saint Valentine's Day together. We thought destiny had put us one in front of the other. I should pay more attention to dates. The day the car hit me was Friday the 13<sup>th</sup>. That's when I met her.

We spent the night together in her house. We were very tired. From that day on we alternated days. Some nights we were at her house and some others at my apartment. We practically



lived together. However, we were still strangers. We did not really know each other. We didn't talk that much. Our relationship was mainly physical. And we had to start exploring new sensations. First, we experimented with our skins. We covered our eyes and rubbed different objects to see the effect of the texture in the skin.

We started with soft things, pieces of fabric, stuffed animals and things like those. Those sessions saved our relationship from boredom momentarily. We moved then to things that were harder, but warmer. A heated piece of toast, or doughnut, warm water or tea became part of the repertoire, which was great because it was enriched with taste. Then the real hard and cold things appeared. We moved to coldness as a natural consequence when I found some ice cream and poured it over her and licked it. Later on, she used some eating utensils to stimulate my sense of touch. Hard cold spoons and forks were moving against my body. It gave me the goosebumps, but it was really exciting. Again naturally, the knives appeared in the scene.

Exactly 28 days after our accidental meeting, we went to my apartment to celebrate our first month together. We drank some wine and ate some cheese. We were a bit dizzy because of the wine. However, we decided to have a little fun with the cutlery. She was using a fork to trace a long line on my back. Suddenly I felt the blade of a knife. She was tracing the line very softly. It must have been the



wine, but she lost control of her movements and I felt the sharp edge cutting my skin and blood running down my back. She did not stop. On the contrary, she started laughing. I felt a growing rage invading my body. "Do you think it's funny?" I asked. I got on my feet and pushed her towards the bed. She could not stop laughing. I decided to give her a lesson.

One should not give lessons when angry. I did not calculate the force and the pressure to cut her skin and she died. This is why I am locked in this cell and will be here for the next 20 years. I almost die on a Friday the 13<sup>th</sup>. I killed her on the same date. That date is the darkest in my life. I don't want to imagine what will happen to me the next Friday the 13<sup>th</sup>. ☹



\*Profesor del Departamento de Inglés

**PROPAGA ACCIONES, NO INFECCIONES  
NO LA HAGAS  
DE TOS  
PUEDES  
CONTAGIARNOS**



**Cubre tu boca al  
estornudar o toser con  
un pañuelo desechable  
o con el interior del codo,  
tira el pañuelo y  
lávate las manos**

Diseño: Juan Carlos Cuevas Chelentz, César Mercedes Mariscal, Mayra Zaida Ramos Eche, Nayeli Vega Cárdenas.



**UNAM  
LIBRE DE  
influenza**



**E N A P**

**ESCUELA  
NACIONAL  
DE ARTES  
PLÁSTICAS**

Visita <http://dgsam.unam.mx/influenza/> en donde encontrarás información sobre este tema.

Orientación, dudas o comentarios, comunícate al Servicio de Orientación en Salud (SOS) 55 22 01 27 o 31, al correo [sos@unam.mx](mailto:sos@unam.mx) o acudir a la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM.